

بسمه تعالی  
معاونت آموزش  
دفتر طرح و برنامه های درسی

استاندارد آموزش شغل

## عنوان آموزش شغل

سازنده زیورآلات با خمیر ایتالیایی

گروه شغلی

هنرهای تزئینی

کد ملی آموزش شغل

۱-۶۱/۷۳/۱/۱

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۹۲/۱۲/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل: ۱-۶۱/۷۳/۱/۱

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی رشته هنرهای تزئینی :

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل :  
- اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان اصفهان  
- دفتر طرح و برنامه های درسی

فرآیند اصلاح و بازنگری :

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران ، خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور ، پلاک

۹۷

تلفن ۶۶۵۶۹۹۰۷ - ۶۶۹۴۴۱۲۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : [Barnamehdarci@yahoo.com](mailto:Barnamehdarci@yahoo.com)



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل  شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	نسرین کاردانی اصفهانی	دانشجو	طراحی لباس	مدیر، موسس ومربی-عضوهیئت مدیره انجمن صنفی	۱۷ سال	تلفن ثابت: ۰۳۱۱-۲۲۸۲۶۳۸ تلفن همراه: ۰۹۱۳۲۲۵۵۲۲۴ ایمیل: info@kardani-homa.com آدرس: خ-احمدآباد-کوی خشوعی (۵۴) پلاک ۱
۲	نسرین فرح مرزی	دیپلم	تجربی	حسابداری مربی زیورآلات چینی	۶ سال	تلفن ثابت: ۴۴۳۰۵۹۵۸
۳	صدیقه رضاخواه	لیسانس	شیعی	مسئول گروه صنایع دستی و هنر	۲۲ سال	تلفن ثابت: ۶۶۵۶۹۹۰۰
۴						تلفن ثابت: تلفن همراه: ایمیل: آدرس:
۵						تلفن ثابت: تلفن همراه: ایمیل: آدرس:
۶						تلفن ثابت: تلفن همراه: ایمیل: آدرس:



## **تعاریف :**

### **استاندارد شغل :**

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

### **استاندارد آموزش :**

نقشه ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

### **نام یک شغل :**

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

### **شرح شغل :**

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

### **طول دوره آموزش :**

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

### **ویژگی کارآموز ورودی :**

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

### **کارورزی:**

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد).

### **ارزشیابی :**

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه ای خواهد بود .

### **صلاحیت حرفه ای مریبان :**

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مریبان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

### **شایستگی :**

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

### **دانش :**

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

### **مهارت :**

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

### **نگرش :**

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

### **ایمنی :**

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

### **توجهات زیست محیطی :**

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



<b>نام استاندارد آموزش شغل :</b>	
<b>سازنده زیورالات با خمیر ایتالیایی</b>	
<b>شرح استاندارد آموزش شغل:</b>	
سازنده زیورالات خمیر ایتالیایی جزو مشاغل هنرهای تزئینی است که پس از رنگ نمودن خمیر پخته به انجام ساخت قطعات تزئینی بصورت زیورالات تزئینی و مونتاژان ها می پردازد و وظایفی از قبیل تهیه گوشواره ، گردنبند ، دستبند، آویزه تزئینی، انگشتر، گل سینه، گل یقه، دگمه سراستین و.... را بر عهده دارد این هنر با مشاغل همچون مزون های لباس، تولید کنندگان لباس ،خرازی فروش ها فروشگاه های تزئیناتی و... ارتباط دارد	
<b>ویژگی های کارآموز ورودی :</b>	
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل جسمی و روانی مهارت های پیش نیاز : ندارد	
<b>طول دوره آموزش :</b>	
طول دوره آموزش	: ۸۷ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۱۳ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۷۴ ساعت
- زمان کارورزی	: ساعت
- زمان پروژه	: ساعت
<b>بودجه بندی ارزشیابی ( به درصد )</b>	
- کتبی :	۲۵%
- عملی :	۶۵%
- اخلاق حرفه ای :	۱۰%
<b>صلاحیت های حرفه ای مربیان :</b>	
دیپلم با ۴ سال سابقه کار فوق دیپلم با ۲ سال سابقه کار	



\* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

سازنده زیورالات باخمیر ایتالیایی ساخت و تهیه گردن‌بند، گوشواره، دستبند، انگشتر، دگمه سراسین و.... را برعهده دارد.

\* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

\* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

- سازنده گل های خمیر چینی

- سازنده میوه های خمیر چینی

\* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب  طبق سند و مرجع .....

ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت  طبق سند و مرجع .....

ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور  طبق سند و مرجع .....

د : نیاز به استعلام از وزارت کار



## استاندارد آموزش شغل

### - شایستگی ها

ردیف	عناوین
۱	بکارگیری ابزار و مواد اولیه و پخت خمیر
۲	رنگ آمیزی خمیر
۳	ساخت زیورآلات تک آویز
۴	ساخت زیورآلات رشته ای
۵	مونتاژ قطعات
۶	مدیریت کارگاه
۷	نگهداری قطعات زیورآلات ساخته شده
۸	
۹	
۱۰	
۱۱	
۱۲	
۱۳	
۱۴	
۱۵	



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : بکارگیری ابزار و مواد اولیه و پخت خمیر
	جمع	عملی	نظری	
	۵	۳	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-چسب چوب بدون رنگ				دانش :
-نشاسته ذرت			۰/۵	-مفهوم خمیر ایتالیایی
-گلسیرین			۰/۵	-ویژگی های چسب چوب
-ظرف آب			۰/۵	-تناسب ترکیب مقدار مواد
-آبلیمو			۰/۵	-ویژگی های انواع نشاسته
-نمک			۰/۵	
ظرف تفلون				مهارت :
-قاشق چوبی		۰/۵		-الک کردن پودر نشاسته
-پلاستیک		۱		-طرز پخت خمیر
-وسیله حرارتی		۱		- ورز دادن خمیر
-وازلین		۰/۵		-نگهداری خمیر برای مدت طولانی
-وردنه				
-تخته فایبر گلاس				نگرش :
-دستمال نظیف				-ساخت زیورالات متناسب با فرهنگ ، ارزش های جامعه
-دستکش				-
				ایمنی و بهداشت :
				-استفاده از لباس کار
				-
				توجهات زیست محیطی :
				-عدم دورریز مواد به محیط زیست
				-





استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : رنگ آمیزی خمیر
	جمع	عملی	نظری	
	۸	۵	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-چسب چوب بدون رنگ				دانش :
-نشاسته ذرت			۱	-شناخت رنگ های اصلی،فرعی ومکمل
-گلسیرین			۱	-تونالیتته رنگی
-ظرف آب			۰/۵	-معیارهای استفاده ازرنگ
-آبلیمو			۰/۵	-میزان تناسبات ترکیبی رنگ به خمیر
-نمک				مهارت :
ظرف تفلون				-ترکیب رنگ با خمیر
-قاشق چوبی		۲		-تهیه خمیر با رنگ خاص
-پلاستیک		۱		-ترکیب خمیر های رنگی باهم
-وسیله حرارتی		۱		-نگهداری خمیر رنگ شده
-وازلین				نگرش :
-وردنه				-استفاده بهینه از چرخه رنگ
-تخته فایبر گلاس				-صرفه جویی در مصرف مواد
-دستمال تنظیف				ایمنی و بهداشت :
-رنگ روغنی				-شستشوی مرتب دست
-دستکش				-
				توجهات زیست محیطی :
				-
				-



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : ساخت زیورآلات تک آویز
	جمع	عملی	نظری	
	۱۱	۱۰	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-چسب چوب بدون رنگ				دانش :
-نشاسته ذرت			۰/۵	-ویژگی های زیور آلات تک آویز
-گلسیرین			۰/۵	-ویژگی مهره و زیورآلات
-ظرف آب				-ابزار و وسایل مورد نیاز
-آبلیمو				-
-نمک				
ظرف تفلون				مهارت :
-قاشق چوبی		۶		- ساخت مهره در اشکال وسایز های متفاوت
-پلاستیک		۱		- اتصال سیم تزئینی در مهره
-وسیله حرارتی		۲		- اتصال قطعات تک مهره ای با هم
-وازلین		۱		- خشک نمودن قطعات ساخته شده
-وردنه				
-تخته فایبر گلاس				نگرش :
-دستمال تنظیف				-رشد خلاقیت و نوآوری در کار
-رنگ روغنی				-ایجاد ایده های خلاق
-انواع نخ				
-انواع سیم رنگی				ایمنی و بهداشت :
-سیم چین				-استفاده از مواد استاندارد
-انواع قفل وبست تزئینی				-
-دستکش				توجهات زیست محیطی :
				-
				-



	زمان آموزش			عنوان : ساخت زیورآلات رشته ای
	جمع	عملی	نظری	
	۳۴	۳۲	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
چسب چوب بدون رنگ				دانش :
-نشاسته ذرت		۱		-ویژگی های زیورآلات چند رشته ای
-گلسیرین		۰/۵		-نحوه محاسبه میزان مواد برای گردنبندها چند رشته ای
-ظرف آب		۰/۵		-نحوه محاسبه استاندارد سایز رشته های گردنبندها و دستبندها
-آبلیمو				
-نمک				
ظرف تفلون				مهارت :
-قاشق چوبی		۱۸		-ساخت قطعات مسطح از اشکال حیوانی، انسانی، نباتات و ایجاد سوراخ تزئینی
-پلاستیک				
-وسیله حرارتی				
-وازلین		۱۲		- ساخت قطعات حجمی از اشکال حیوانی، انسانی، نباتات و ایجاد سوراخ تزئینی
-وردنه				
-تخته فایبر گلاس				
-دستمال نظیف		۱		-نگهداری و خشک نمودن قطعات
-رنگ روغنی		۱		- اتصال قطعات با حلقه های تزئینی
-انواع نخ				نگرش :
-انواع سیم رنگی				-سرعت عمل درکار
-سیم چین				- استفاده از مهره های خراب شده بصورت سنگ ریزه در پای گلدان های مصنوعی
-انواع قفل وبست تزئینی				ایمنی و بهداشت :
-دستکش				-مراقبت از دستان هنگام کار با فلزات
				-
				توجهات زیست محیطی :
				-عدم دور ریز مواد به محیط زیست
				-



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : مونتاژ قطعات
	جمع	عملی	نظری	
	۱۸	۱۶	۲	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
چسب چوب بدون رنگ				دانش :
-نشاسته ذرت			۰/۵	-مفهوم مونتاژ
-گلسیرین			۰/۵	-مفهوم مواد و مهره های تزئینی
-ظرف آب			۰/۵	-مفهوم نخ و الیاف
-آبلیمو			۰/۵	-معیار های اتصال قطعات
-نمک			۰/۵	
ظرف تفلون				مهارت :
-قاشق چوبی		۳		-مونتاژ قطعات فلزی با مهره های آماده شده
-پلاستیک		۷		-مونتاژ مهره های تزئینی با مهره های آماده شده
-وسیله حرارتی		۳		-ساخت دگمه سرآستین
-وازلین		۳		-ساخت گل سینه
-وردنه				
-تخته فایبر گلاس				نگرش :
-دستمال تنظیف				-کمک به اقتصاد خانواده
-رنگ روغنی				-
-انواع نخ				
-انواع سیم رنگی				ایمنی و بهداشت :
-سیم چین				-بهداشت فردی
-انواع قفل وبست تزئینی				-
-دستکش				توجهات زیست محیطی :
				-نظافت محیط
				-



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : مدیریت کارگاه
	جمع	عملی	نظری	
	۷	۵	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-نمونه بروشور				دانش :
-تصویر برد، بیلورد			۰/۲۵	-مفهوم مدیریت کارگاهی
-پکیج ویژه تبلیغات، بیلورد			۰/۵	-مفهوم تبلیغات ، برندسازی نمونه زیورآلات
-طراحی و تهیه متن تبلیغاتی			۰/۵	-مفهوم بسته بندی
			۰/۲۵	-شاخصه های ارتباط مردمی و اجتماعی (نمایشگاه، فرصت شغلی)
				مهارت :
		۱		- جلب مشتری (ایجاد انگیزه برای مشتری - رضایتمندی)
		۱		- تبلیغات
		۱		- شرکت در نمایشگاه
		۲		-بازاریابی
				نگرش :
				-نحوه بسته بندی محصولات
				-
				ایمنی و بهداشت :
				-شستشوی البسه کار
				- نظافت و نگهداری محیط اطراف
				توجهات زیست محیطی :
				-
				-



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : نگهداری زیورآلات ساخته شده
	جمع	عملی	نظری	
	۴	۳	۱	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- اتو خشک				دانش :
- حوله			۰/۲۵	- مفهوم ثبات رنگ بر زیورآلات
- دستمال نظیف			۰/۲۵	- میزان براقیت زیور آلات
- میز اتو			۰/۲۵	- روش های شستشو با مواد شوینده
- مواد لکه بر			۰/۲۵	- روش های اصلاح قطعات آسیب دیده
- مواد شستشو دهنده			۰/۲۵	
- کاغذ باطله				مهارت :
- کاغذ خشک کن				- تثبیت رنگ
- دستکش		۱		- پرداخت زیورآلات
		۱		- نگهداری از زیورآلات پرداخت شده
		۱		-
				نگرش :
				- حفظ ارزش های هنری
				-
				ایمنی و بهداشت :
				- دور نگهداشتن مواد اشتعال زا از لوازم برقی
				- نظافت محیط و مکان
				توجهات زیست محیطی :
				-
				-



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	فیلم	-	-	
۲	عکس	-	-	
۳	صندلی	پشت دار	۱۵	
۴	تخته وایت برد	۷۰×۱۰۰	۱	
۵	ماژیک	-	۲	
۶	البوم نمونه کار های قبلی	-	۱	
۷	رایانه	-	۱	
۸	تابلوی دوختی	متناسب مکان	متناسب	
۹	کپسول آتش نشانی	-	۱	
۱۰	جعبه کمک های اولیه	-	۱	
۱۱	اتو	خشک	۱	
۱۲	میز اتو	ایستاده	۱	
۱۳	کتب آموزشی	مرتبط با طرح و دوخت	متناسب	
۱۴	میز کار	۲×۱	۵	
۱۵	میز نور	۷۰×۵۰	۱	

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .



- بر گه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	رنگ اکریک	تیوپ و شیشه ای	۱ جعبه ۱۲ رنگ	
۲	پودراکلیل	شیشه ای	۳	
۳	گلیتر	تیوپ	۱	
۸	قلموهای ۱،۲،۳،۴ صفر	ظریف	ازهر کدام اعدد	
۹	قلموی تخت ۳،۵،۷،۱	ساده	ازهر کدام اعدد	
۱۰	قلموی گرد ۲،۴،۶،۸،۱۰	ساده	ازهر کدام اعدد	
۱۱	دستمال تنظیف	نرم	۱	
۱۲	کاغذ باطله	-	۱	
۱۳	نشاسته ذرت	پودر	۱ کیلو	
۱۴	چسب چوب بدون رنگ	قوطی	۱ عدد	
۱۵	سیم رنگی	متری	۱ متر	
۱۶	سیم چین	کوچک	۱ عدد	
۱۷	وازلین	قوطی	۱ عدد	
۱۸	گلسیرین	شیشه ای	۱ عدد	
۱۹	پلاستیک	متری	۱ متر	
۲۰	ظرف اب	شیشه ای	۱	
۲۱	ابلیمو	شیشه ای	۱	
۲۲	نمک	پودری	۱ بسته	
۲۳	ظرف تفلون	متناسب کار	۱	
۲۴	قاشق	چوبی	۱	
۲۵	وردنه	چوبی	۱	
۲۶	وسیله حرارتی	-	۱	
۲۷	تخته	فایبر گلاس	۱	
۲۸	دستمال تنظیف	-	۱	
۲۹	دستکش	پارچه ای	۱ جفت	
۳۰	ماسک	-	۱	
۳۱	قفل وبست	تزیینی	۱	

توجه :- مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود .





- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	نقوش مطابق طراحی و نقاشی روی پارچه	مختلف	۱	
۲	خودکار	-	۱	
۳	مداد	-	۱	
۴	کاغذ باطله	-	۱	
۵	کاغذ طراحی	-	۱	
۶	رولت	-	۱	
۷	روان نویس پارچه	-	۱	
۸	کاربن	سفید و مشکی	۲	

توجه :

- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .



– منابع و نرم افزار های آموزشی ( اصلی مورد استفاده در تدوین و آموزش استاندارد )

ردیف	عنوان منبع یا نرم افزار	مؤلف	مترجم	سال نشر	محل نشر	ناشر یا تولید کننده
۱	تحقیقات و پژوهشهای ده ساله از بازار های سنتی-اماکن- (کارگاههای تولیدی سرمایه و پارچه ترمه)-موزه ها-کسب اطلاعات از عوام و خواص هنرمند	توسط نسرين كارداني اصفهانی		-		

فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش استاندارد

ردیف	عنوان
۱	بزودی آموزش مجازی از سایت <a href="http://www.kardani-homa.com">www.kardani-homa.com</a>
۲	
۳	
۴	
۵	
۶	