



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

بسمه تعالی

معاونت آموزش

دفتر طرح و برنامه های درسی

استاندارد آموزش شغل

عنوان آموزش شغل

نقاش پاستل

گروه شغلی

هنرهای تجسمی

کد ملی آموزش شغل

۲۶۵۱-۸۳-۰۵۷-۱

تاریخ تدوین استاندارد : ۹۳ / ۶ / ۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی
شماره ملی شناسایی شغل : ۱-۰۵۷-۸۳-۲۶۵۱

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی رشته هنرهای تجسمی:
ثریا نیکو روش
صدیقه رضاخواه
حمید طربی

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل:

فرآیند اصلاح و بازنگری :
-دفتر طرح و برنامه های درسی
-کمیته تخصصی هنرهای تجسمی

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران ، خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نیش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور ، پلاک ۹۷

تلفن ۶۶۹۴۴۱۲۰ - ۶۶۵۶۹۹۰۷

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Barnamehdarci@yahoo.com



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	ثریا نیکو روش	کارشناسی	گرافیک	دبیر نقاشی و گرافیک	۳۰ سال	تلفن ثابت : ۲۲۵۷۸۹۷۱ تلفن همراه : ۰۹۱۲۳۲۷۹۳۱۱ ایمیل : آدرس :
۲	مریم فرجی	کارشناسی	نقاشی	آموزش نقاشی	۱۷ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۲۳۱۵۴۹۶۵ ایمیل : آدرس :
۳	حمیده خاجه وند	کارشناسی	نقش و چاپ پارچه	آموزش نقاشی	۲۰ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۲۷۶۱۷۴۴۸ ایمیل : آدرس :
۴	حمید طربی	کارشناسی	نقاشی کامپیوتر	آموزش نقاشی	۲۳ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۲۱۳۴۰۲۱۹ ایمیل : آدرس :
۵	مهناز سادات اکبری	کارشناس ارشد	نقاشی	آموزش نقاشی	۲۳ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۶	زویا توانگر	کارشناس ارشد	نقاشی	آموزش نقاشی	۱۸ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۲۲۲۳۸۸۶۵ ایمیل : آدرس :
۷	صدیقه رضاخواه	کارشناس	شیمی	رییس گروه صنایع دستی و هنر	۲۳ سال	تلفن ثابت : ۶۶۵۶۹۹۰۷ تلفن همراه : ایمیل : آدرس :



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

استاندارد آموزش :

نقشه‌ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

کارورزی:

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد.)

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سنجش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه‌ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مربیان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام استاندارد آموزش شغل :	
نقاش پاستل	
شرح استاندارد آموزش شغل :	
نقاش پاستل شغلی است زیر مجموعه هنرهای تجسمی که شامل وظایفی از قبیل طراحی و ساخت و ساز رنگ با پاستل رنگی و ترکیب سایه روشن به وسیله پاستل نقاشی با یکی از سبک های جهان و تکمیل آن هاست و با مراکز ارائه هنر و صنایع دستی و نمایشگاه ها در ارتباط باشد.	
ویژگی های کارآموز ورودی :	
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل جسمانی و روانی مهارت های پیش نیاز : ندارد	
طول دوره آموزش :	
طول دوره آموزش	: ۱۳۰ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۴۵ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۸۵ ساعت
- زمان کارورزی	: ساعت
- زمان پروژه	: ساعت
بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)	
- کتبی	: ۲۵ %
- عملی	: ۶۵ %
- اخلاق حرفه ای	: ۱۰ %
صلاحیت های حرفه ای مربیان :	
لیسانس گرافیک و نقاشی با ۲ سال سابقه کار مرتبط فوق دیپلم با ۴ سال سابقه کار مرتبط دیپلم با ۶ سال سابقه کار مرتبط.	



* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

نقاشی پاستل اجرای تکنیک‌های مختلف نقاشی با پاستل را دارا می‌باشد.

* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

Chalk pastel painting artist

* مهم‌ترین استانداردها و رشته‌های مرتبط با این استاندارد :

-نقاش مداد رنگی

-نقاش آبرنگ

-نقاش گواش

-نقاش اکریلیک

-طراح و نقاش سیاه قلم

* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب طبق سند و مرجع.....

ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت طبق سند و مرجع.....

ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور طبق سند و مرجع.....

د : نیاز به استعلام از وزارت کار



استاندارد آموزش شغل

- شایستگی ها

ردیف	عناوین
۱	طراحی مقدماتی
۲	ساخت و ساز با پاستل گچی
۳	ساخت و ساز با پاستل چرب (روغنی)
۴	ساخت و ساز رنگ
۵	ایجاد بافت کاغذ
۶	انجام نقاشی با پاستل گچی روی مقوای سفید
۷	انجام نقاشی با پاستل گچی روی زمینه تیره
۸	انجام نقاشی با پاستل روغنی روی کاغذ گلاسه
۹	ارائه محصولات و بازار یابی
۱۰	
۱۱	
۱۲	
۱۳	
۱۴	
۱۵	



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان: طراحی مقدماتی
	جمع	عملی	نظری	
	۱۵	۱۰	۵	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کاغذ طراحی ابزار طراحی کاتر پاکن و تراش گیره و تخته شاسی			۲	دانش: - انواع طرح‌ها (اشیاء، طبیعت و چهره) - ابزار وسایل طراحی - مبانی مقدماتی طراحی
			۲	
		۲		مهارت: - طراحی طرح‌های ساده - طراحی طبیعت بی‌جان - طراحی طبیعت - طراحی چهره
		۲		
		۴		
	نگرش: - معرفی طرح‌های سنتی و مدرن - صرفه‌جویی در رنگ			
	ایمنی: - مراقبت از دست در هنگام استفاده از کاتر			
	توجهات زیست محیطی: - عدم دور ریز اضافات مواد رنگی به محیط زیست			



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان: آماده سازی زمینه کار
	جمع	عملی	نظری	
	۱۵	۱۰	۵	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
پاستل محو کن مقوا فابریانا کاتر			۱ ۱ ۱ ۲	دانش: - انواع زمینه - پودر پاستل - پهنای پاستل - مفهوم محو کردن
		۳ ۲ ۲ ۳		مهارت: - قرار دادن لایه های رنگی روی هم - لایه های تیره و روشن - محو کردن رنگهای تیره و روشن - قرار دادن رنگهای گرم و سرد کنار هم
				نگرش: - صرفه جویی در مواد - مراقبت از ابزار
				ایمنی: - مراقبت از دست در هنگام استفاده از کاتر
				توجهات زیست محیطی:



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان: ساخت و ساز با پاستل گچی
	نظری	عملی	جمع	
	۵	۱۰	۱۵	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
پاستل گچی مقوا فابریانا کاتر			۱	دانش: - انواع پاستل
			۲	- مفهوم سایه و روشن (تند و کند) با نوک پاستل گچی
			۲	- مفهوم سایه روشن با پهنا
		۳		مهارت: - ساخت و ساز با گچ پاستل
		۲		- ساخت و ساز با پودر پاستل
	۳		- رنگ آمیزی چند نمونه (اشیاء، طبیعت بی جان و چهره)	
	۲		رنگ آمیزی جنسیت های مختلف	
	نگرش: - صرفه جویی در مصرف مواد			
	ایمنی: - رعایت فاصله چشم تا نقاشی هنگام کپی کردن طرح			
	توجهات زیست محیطی:			



	زمان آموزش			عنوان: ساخت و ساز با پاستل روغنی (چرب)
	جمع	عملی	نظری	
	۱۵	۱۰	۵	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
پاستل روغنی مقوای فابریانا کاتر			۳	دانش: - مفهوم سایه روشن - مفهوم سایه روشن با پهنا
			۲	
		۲		مهارت: - ساخت و ساز با پاستل روغنی - ساخت و ساز و رنگ آمیزی اشیاء، طبیعت و ... - خراش بر روی پاستل روغنی - حرکت پاستل روغنی روی کاغذ گلاسه
		۳		
		۲		نگرش: - صرفه جویی در مصرف مواد
		۳		ایمنی: - رعایت فاصله چشم تا نقاشی
			توجهات زیست محیطی:	



	زمان آموزش			عنوان: ساخت و ساز رنگ
	نظری	عملی	جمع	
	۵	۱۰	۱۵	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
پاستل گچی مقوا فابریانا کاتر			۱	دانش: - مفهوم نقاشی با تکنیک مخلوط - مفهوم انواع پاستل (چرب و گچی) - مفهوم رنگ های گرم و سرد - مفهوم رنگ های خنثی - مفهوم رنگ های مکمل
		۲		مهارت: - ترکیب بندی رنگ با چیدمان - رنگ آمیزی چهره به صورت گرم و سرد - رنگ آمیزی (اشیاء، طبیعت، چهره ...) با انواع پاستل - رنگ آمیزی اشیاء طبیعت و چهره ... به صورت رنگهای مکمل - رنگ آمیزی اشیاء طبیعت و چهره ... به صورت رنگهای خنثی
		۲		نگرش: - تمیز کاری - صرفه جویی در مصرف مواد
				ایمنی: - رعایت نکات بهداشتی در استفاده از پاستل
				توجهات زیست محیطی: عدم دور ریز اضافات رنگ به محیط زیست



	زمان آموزش			عنوان: ایجاد بافت کاغذ
	جمع	عملی	نظری	
	۱۲	۱۰	۲	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
پاستل گچی مقوای بافت دار گرم بالا کاتر			۱	دانش: - انواع بافت کاغذ و پاستل - مفهوم تونالیته رنگی روی کاغذ بافت دار
			۱	
		۳		مهارت: - انتقال طرح روی انواع کاغذ بافت دار - ساخت و ساز رنگ گرم بر روی کاغذ بافت دار - ساخت و ساز رنگهای سرد بر روی کاغذ بافت دار - ساخت و ساز و آنالیز رنگ بر روی کاغذ بافت دار
		۲		
		۳		
				نگرش: - تمیز کاری و دقت روی کاغذ - صداقت در معرفی محصولات
				ایمنی: - رعایت نکات ایمنی هنگام تراشیدن پاستل با کاتر
				توجهات زیست محیطی:



	زمان آموزش			عنوان: انجام نقاشی آکرولیک با پاستل گچی روی مقوای سفید
	جمع	عملی	نظری	
	۱۵	۱۱	۴	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
مقواس سفید کاتر پاستل گچی			۴	دانش: - روش های ارائه پاستل روی مقوای سفید به سبک رئال
				مهارت : - رنگ آمیزی جنسیت های مختلف با رنگ های تیره روی مقوای سفید - رنگ آمیزی رنگ های گرم - رنگ آمیزی رنگهای سرد - ساخت و ساز بر روی اشیاء بی جان - ساخت و ساز بر روی میوه و گل
		۳		نگرش : - صرفه جویی در مواد و ابزار - مراقبت از ابزار
		۲		ایمنی : - مراقبت از دست در هنگام استفاده از کاتر
		۲		توجهات زیست محیطی :



	زمان آموزش			عنوان: انجام نقاشی با پاستل گچی روی زمینه تیره
	جمع	عملی	نظری	
	۹	۵	۴	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
مقوای رنگی کاتر پاستل گچی			۱	دانش: - مفهوم رنگ های روشن روی مقوای تیره - به روش سایه روشن با پودر پاستل - به روش سایه روشن با جنسیت پاستل
			۱	
			۲	
		۲		مهارت: - روی مقوای رنگی و تیره با پاستل روشن - کار کردن با پودر و تیزی پاستل - ایجاد آنالیز روی مقوای تیره
		۲		
		۲		
		۱		نگرش: - مراقبت از ابزار
				ایمنی: - مراقبت از دست در هنگام تراشیدن پاستل کاتر
				توجهات زیست محیطی:



	زمان آموزش			عنوان: انجام نقاشی با پاستل روغنی روی کاغذ گلاسه
	جمع	عملی	نظری	
	۱۰	۵	۵	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
پاستل روغنی کاغذ گلاسه کاتر			۲	دانش: - به روش سایه روشن با پاستل روغنی روی گلاسه - برجسته کاری با پاستل
			۳	
		۲		مهارت: - رنگ آمیزی با پاستل روغنی - خراشیدن رنگ از روی کاغذ گلاسه - برجسته کاری روی گلاسه - رنگ آمیزی با پاستل به روش گرم و سرد
		۳		
		۲		
				نگرش: - مراقبت از ابزار
				ایمنی: - مراقبت از دست در هنگام تراشیدن
				توجهات زیست محیطی:



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان: ارائه محصولات و بازاریابی
	جمع	عملی	نظری	
	۹	۴	۵	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
بروشور کاتالوگ نمایشگاه‌ها کتاب آموزشی نرم افزارهای آموزشی دستگاه رایانه و متعلقات آن تعداد چسب مایع قیچی خط کش پاک کن مداد ماژیک وسایل تزئینی بسته بندی			۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱	دانش: - مفهوم بازاریابی - اطلاعاتی در زمینه نمایشگاه‌های صنایع دستی و هنری - روش‌های ارتباط با فروشندگان، هتل‌داران و ... - تبلیغات در زمینه محصولات از طریق سایتهای اینترنتی - مفهوم نگارخانه و انواع آن
			۱ ۱ ۰/۵ ۱ ۰/۵	مهارت: - حفظ و نگهداری و آماده سازی انواع تابلو جهت شرکت در نمایشگاه‌ها - قاب کردن کارها (پاسپار تو) و بسته بندی آنها - شرکت در نمایشگاه‌های داخل و خارج کشور - ساخت پوستره‌های تبلیغاتی - ارتباط بامدیران هتل‌ها و نمایشگاه‌ها و ...
				نگرش: - صداقت در معرفی محصولات - پرهیز از بزرگ‌نمایی در بازاریابی و ارائه محصولات - مراعات رقبا در فروش و عرضه در فضای برابر
				ایمنی: -
				توجهات زیست محیطی:



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	رایانه	سری کامل	۱ عدد	
۲	میز	استاندارد	۳ عدد	
۳	صندلی	استاندارد	۱۵ عدد	

توجه:

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود.

- برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	مقوا	فابریانو گرم پایین ۲۶۰ سفید	مقداری	
۲	مقوا	فابریانو گرم پایین رنگی	مقداری	
۳	پاستل	گچی فابریکتل ۴۸ رنگ	یک سری به ازاء هر کارآموز	
۴	مداد اتود	-	۱۵	
۵	پاکن	-		
۶	کاغذ	گلاسه		
۷	محوکن	-		
۸	پاستل	روغنی	۴۸ رنگ	

توجه:

- مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود.

- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	سه پایه		۱۵	
۲	کاتر		۱۵	
۳	گیره		۱۵	
۴	تخته	A۳		
۵	روپوش کار		۱۵	

توجه:

- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود.