



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت کار و امور اجتماعی

استاندارد مهارت و آموزشی

پرده دوز درجه ۲

گروه برنامه ریزی درسی صنایع پوشاک

تاریخ شروع اعتبار: ۸۸/۱/۱

کد استاندارد: ۷/۹۵/۹۷/۲/۴

معاونت پژوهش و برنامه ریزی : تهران-خیابان
آزادی- نیش چهارراه خوش- سازمان آموزش فنی و
حرفه‌ای کشور- طبقه پنجم
تلفن: ۶۶۹۴۱۵۱۶ دورنگار: ۶۶۹۴۱۲۷۲
کدپستی: ۱۳۴۵۶۵۳۸۶۸
EMAIL: INFO@IRANTVTO.IR

از کلیه صاحب نظران
تقاضا دارد پیشنهادات و
نظرات خود را درباره
این سند آموزشی به
نشانی‌های مذکور اعلام
نمایند.

دفتر طرح و برنامه های درسی: تهران- خیابان
آزادی- خ خوش شمالی- تقاطع خوش و نصرت -
ساختمان فناوری اطلاعات و ارتباطات- طبقه چهارم
تلفن: ۶۶۹۴۴۱۱۹ و ۶۶۹۴۴۱۲۰ دورنگار: ۶۶۹۴۴۱۱۷
کدپستی: ۱۴۵۷۷۷۳۶۳
EMAIL: DEVELOP@IRANTVTO.IR



تعریف مفاهیم سطوح یادگیری

آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل/ اصول: به مفهوم مبانی مطالب نظری/ توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار

مشخصات عمومی شغل :

پرده دوز درجه ۲ کسی است پس از گذراندن دوره های آموزشی لازم که با توجه به ژورنال، سفارش کارفرما، سفارش مشتری و از عهده رسم الگوی انواع پرده، والان و برش، دوخت و نصب آن بر آید.

ویژگی های کارآموز ورودی :

حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی

حداقل توانایی جسمی: سلامت کامل جسمانی و روانی

مهارت های پیش نیاز این استاندارد: ندارد

طول دوره آموزشی :

طول دوره آموزش	:	۲۵۰	ساعت
- زمان آموزش نظری	:	۷۰	ساعت
- زمان آموزش عملی	:	۱۸۰	ساعت
- زمان کارآموزی در محیط کار	:	-	ساعت
- زمان اجرای پروژه	:	-	ساعت
- زمان سنجش مهارت	:	-	ساعت

روش ارزیابی مهارت کارآموز:

۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵٪

۲- سنجش عملی : ۷۵٪

۱-۲- امتیاز سنجش مشاهده ای: ۱۰٪

۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی: ۶۵٪

ویژگیهای نیروی آموزشی :

حداقل سطح تحصیلات: - لیسانس طراحی و دوخت با ۲ سال سابقه کار مرتبط

- فوق دیپلم طراحی و دوخت با ۵ سال سابقه کار مرتبط



ردیف	عنوان توانایی
۱	توانایی اندازه گیری ابعاد پنجره
۲	توانایی انتخاب پارچه مناسب برای انواع پرده
۳	توانایی انتخاب و نصب میله پرده برای والان
۴	توانایی انتخاب نوار پرده مناسب
۵	توانایی انتخاب گیره پرده و کاربرد آن
۶	توانایی انتخاب قلاب جمع کننده مناسب برای پرده
۷	توانایی انتخاب نوار جمع کننده مناسب پرده
۸	توانایی به کارگیری سرب در پائین پرده
۹	توانایی به کارگیری انواع تورهای تزئینی
۱۰	توانایی به کارگیری انواع نوارهای تزئینی
۱۱	توانایی به کارگیری تکنیک های دوخت
۱۲	توانایی محاسبه مترآژ مورد نیاز پارچه، برش، دوخت و نصب انواع پرده
۱۳	توانایی محاسبه مترآژ مورد نیاز پارچه، برش، دوخت و نصب انواع والان
۱۴	توانایی محاسبه مترآژ مورد نیاز پارچه، برش، دوخت و نصب انواع گوشواره و کاربرد آن
۱۵	توانایی بکارگیری ضوابط ایمنی و بهداشت کار در محیط کار

زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۶	۲	۴	توانایی اندازه گیری ابعاد پنجره	۱
			آشنایی با وسایل اندازه گیری	۱-۱
			<ul style="list-style-type: none"> - متر (فلزی - پارچه ای) - کاغذ و مداد و خودکار 	
			آشنایی با انواع در و پنجره و انتخاب پوشش مناسب برای هر یک از آنها	۱-۲
			<ul style="list-style-type: none"> - به شکل در - سایبانی - دودر - شکسته یا کمانی - ناودانی - کشویی - قوس دار - با شیشه ثابت - شیب دار - پهلو به پهلو - گلخانه ای - زیر شیروانی - فرانسوی - نورگیر 	
			شناسایی اصول اندازه گیری عرض و طول محل نصب پرده	۱-۳
۳	-	۳	توانایی انتخاب پارچه مناسب برای انواع پرده	۲
			آشنایی با الیاف پارچه	۲-۱
			<ul style="list-style-type: none"> - الیاف طبیعی - لینن 	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			<ul style="list-style-type: none"> - ابریشم - پشم - الیاف مصنوعی - اکریلیک - کوپرو - مواد اکریلیک - مودال - نایلون - پلی استر - تری استات - ویسکوز 	۲-۲
			آشنایی با بافت پارچه	
			- بافت ساده	
			- بافت ساتن	
			- بافت کج راه	
			- بافت پرزدار	
			- بافت فانتزی	
			- بافت توری	
			- بافت دابی	
			- بافت ژاکارد	
			آشنایی با جنس پارچه	۲-۳
			- پارچه های صاف با سطح براق	
			- پارچه های زیر یا نرم	
			- پارچه های نقش برجسته	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			آشنایی با وزن پارچه - پارچه های با وزن سبک - پارچه های با وزن متوسط - پارچه های با وزن سنگین	۲-۴
			آشنایی با پارچه های طرحدار - طرح های ریز - طرح های درشت - طرح های هندسی - طرح های قدیمی - طرح های مدرن	۲-۵
			آشنایی با انواع پارچه - لایی پارچه ای - چلوار - متقال - شانل - چیت - مخمل کبریتی - کتانی گلدار - اطلس ابریشمی - کرکی - پارچه ارتشی - ژورژت - کنفی - آستر داخلی	۲-۶



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			<ul style="list-style-type: none"> - تورگلدار - آستری - ململ - ارگاندی - تافته - ساتین - ساتن - پارچه پنبه ای چروک - کج راه - یونیون - مخملی - مخمل - وال - آشنایی با رنگ های مناسب پرده 	
۴	۲	۲	<p>توانایی انتخاب و نصب میله پرده برای والان پرده و سایبان</p> <ul style="list-style-type: none"> آشنایی با انواع میله پرده - فلزی ریلی - دکوری (پهن و باریک) - خم شونده (تیر آهن) - کشش - ریل دار - میله پرده پهن - گردان 	<p>۳</p> <p>۳-۱</p>

شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
۳-۲	<ul style="list-style-type: none"> - سیمی - سیمی روکش دار شناسایی اصول نصب انواع میله پرده - نصب انواع پرده غیر اتوماتیک - نصب انواع پرده اتوماتیک - فلزی معمولی (دستی- برقی - کنترل از راه دور) - دکوری (دستی- برقی - کنترل از راه دور) 			
۴	<p>توانایی انتخاب نوار پرده مناسب</p> <ul style="list-style-type: none"> شناسایی دوخت نوار پرده های آماده - یک نخ- دونخ- سه نخ و چهارنخ - لانه زنبوری - پلیسه مدادی - پلیسه بادبزی - پلیسه پیاله ای - پلیسه فشنگی - پلیسه دوقلو - سه چین یک فاصله 	۲	۵	۷
۴-۲	<ul style="list-style-type: none"> شناسایی اصول دوخت چند نوع نوار پرده با دست - نوار پرده فرانسوی - نوار پرده پیاله ای - نوار پرده پلیسه ای 			
۴-۳	<ul style="list-style-type: none"> شناسایی اصول دوخت انواع نوار پرده های بندی دکوری - بندی ساده 			



شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
۴-۴ ۴-۵	<ul style="list-style-type: none"> - بندی ساده بدون دوخت - بندی به شکل فلش و دکمه دار - بندی به شکل مثلث - بندی دالبری شناسایی اصول ساخت حلقه های منگنه ای شناسایی اصول ساخت لیفه در بالای پرده 			
۵ ۵-۱	<p>توانایی انتخاب گیره پرده و کاربرد آن</p> <p>شناسایی اصول انتخاب گیره پرده و کاربرد آن</p> <ul style="list-style-type: none"> - گیره و قلاب جدا - گیره و قلاب یکسره - چهارشاخه (آمریکایی) 	۰:۳۰	۱	۱:۳۰
۶ ۶-۱ ۶-۲	<p>توانایی انتخاب قلاب جمع کننده مناسب برای پرده (گل میخ)</p> <p>آشنایی با انواع قلاب جمع کننده</p> <p>شناسایی اصول نصب انواع قلاب جمع کننده</p>	۱	۱	۲
۷ ۷-۱	<p>توانایی انتخاب نوار جمع کننده مناسب پرده</p> <p>شناسایی اصول دوخت انواع نوار جمع کننده</p> <ul style="list-style-type: none"> - هلالی - هلالی با مغزی - لوله ای - جامبویی - پیچ در پیچ - چین چینی (لوله ای) 	۲	۴:۳۰	۶:۳۰



شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
	<ul style="list-style-type: none">- گیس بافت- پایبونی- گره ای- پلیسه ای- چین چینی- منگوله ای			
۸	توانایی به کارگیری سرب در پائین پرده ۸-۱ شناسایی اصول بکارگیری سرب در پائین پرده <ul style="list-style-type: none">- ریسمان سربی- دکمه سربی	۰:۳۰	۱:۳۰	۲
۹	توانایی به کارگیری انواع تورهای تزئینی ۹-۱ شناسایی اصول دوخت انواع تورهای تزئینی <ul style="list-style-type: none">- پائین پرده- وسط پرده- دوطرف پرده	۰:۳۰	۳	۳:۳۰
۱۰	توانایی به کارگیری انواع نوارهای تزئینی ۱۰-۱ شناسایی اصول دوخت انواع نوارهای تزئینی <ul style="list-style-type: none">- روبان- ریشه- منگوله- براق- نوار تزئینی	۰:۳۰	۳	۳:۳۰

زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۱۶	۱۵	۱	<p>توانایی به کارگیری تکنیک های دوخت</p> <p>شناسایی اصول به کارگیری تکنیک های دوخت</p> <ul style="list-style-type: none"> - کوک ساده - دوخت پتویی (دندان موشی) - چین سوزنی - دوخت پس دوزی - دوخت ساتن - دوخت درز ساده - دوخت دو دورزه - دوخت فرانسوی - چیدن زاپاس (چرت) - چین تزئینی - مغزی تزئینی - تا کردن گوشه پارچه به طور مورب - سجاف صاف (راسته) - دوخت زیپ - درست کردن نوار اریب و دوخت آن - دوخت سجاف به دو لبه پارچه - دکمه منگنه ای - پایپون - گل پفکی - گل چین چینی - گل رز 	۱۱ ۱۱-۱

شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
	<ul style="list-style-type: none"> - گل میخک - گل پایبونی - گره تزئینی والان 			
۱۲	<p>توانایی محاسبه متراژ مورد نیاز پارچه، برش، دوخت و نصب انواع پرده</p> <p>۱۲-۱ شناسایی اصول محاسبه متراژ مورد نیاز پارچه، برش، دوخت و نصب</p> <ul style="list-style-type: none"> - انواع پرده - پرده ساده - پرده دکوری - پرده چپ و راست - پرده مخمل - پرده آبشار - پرده هلالی - پرده هفت و هشت - پرده طاووس - پرده بادبزی 	۲۰	۵۲	۷۲
۱۳	<p>توانایی محاسبه متراژ مورد نیاز پارچه، برش، دوخت و نصب انواع والان</p> <p>۱۳-۱ شناسایی اصول محاسبه متراژ مورد نیاز پارچه، برش، دوخت و نصب</p> <ul style="list-style-type: none"> - والان ساده (آستردار) - والان پروانه ای - والان شال - والان دراپه 	۳۲	۸۵	۱۱۷



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			- والان شهرزاد	
			- والان دالبری	
			- والان فانتزی اتریشی (ویکتوریایی)	
			- والان فوکلی	
			- والان پایونی	
			- والان چین دار و پیلی دار	
			- والان هفت و هشت (زیگزاگی) یکسره	
			- والان هفت و هشت منفرد	
			- والان ساده چین دار و بدون آستر	
			- والان ساده چین دار و آستر دار	
			- والان آبشار و آستر دار	
			- والان آبشار برای پنجره های شکسته و کمانی	
			- والان بادکنکی	
			- والان پفکی	
			- والان مجلل (استرالیایی)	
			- والان پلیسه ای	
			- والان رومی	
			- والان عمامه ای	
			- والان ساعت شنی	
			- والان دنداندار و کنگره دار	
			- والان بندی گره ای و یکسره	
			- والان پیلی دوقلو بسته و باز	
			- والان پیلی دار و چین دار (قیفی)	
			- والان پلیسه فشنگی	



شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
	<ul style="list-style-type: none">- والان پلیسه سه تایی- والان پلیسه زنگوله ای- والان اشارپی- والان هندسی- والان دالبری			
۱۴	<p>توانایی محاسبه متراژ مورد نیاز پارچه، برش، دوخت و نصب انواع گوشواره و کاربرد آن</p> <p>شناسایی اصول محاسبه متراژ مورد نیاز پارچه، برش، دوخت و نصب</p> <ul style="list-style-type: none">- آبشار- نی لیک- فلوت- ماریچ- کروات	۱	۵	۶



فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	میز برش		
۲	چرخ خیاطی		
۳	چرخ سردوز		
۴	اتو بخار		
۵	میز اتو		
۶	دریل		
۷	آچار پیچ گوشتی		
۸	پایه مخصوص دکمه		
۹	اتو پرس		
۱۰	تخته وایت برد		
۱۱	کپسول آتش نشانی		
۱۲	جعبه کمک‌های اولیه		
۱۳	سنجاق ته گرد		
۱۴	انگشتانه		
۱۵	قلاب سوزنی		
۱۶	بشکاف		
۱۷	ماشین حساب		
۱۸	وزنه		
۱۹	قلاب باز		
۲۰	چکش		
۲۱	خط کش فلزی		
۲۲	متر پلاستیکی		
۲۳	قیچی مخصوص پارچه		
۲۴	متر فلزی تاشو		
۲۵	میله چوبی		



فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۲۶	قیچی مخصوص کاغذ		
۲۷	نوار پرده		
۲۸	نوار مخصوص سایبان		
۲۹	حلقه		
۳۰	دستگیره		
۳۱	نوار پرده		
۳۲	زیپ		
۳۳	کش		
۳۴	ریسمان		
۳۵	پارچه		
۳۶	لایی چسب		
۳۷	نخ قرقره		
۳۸	روزنامه		
۳۹	مقوا		
۴۰	آستری		
۴۱	کاغذ الگو		
۴۲	نخ		
۴۳	دگمه		
۴۴	مداد		
۴۵	دفتر یادداشت		
۴۶	نوار اریب		
۴۷	پارچه		
۴۸	نوار مغزی دوزی شده		



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل: پرده دوز درجه ۲

فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۴۹	زیپ پلاستیکی		
۵۰	صابون خیاطی		
۵۱	صابون خیاطی		
۵۲	پارچه مخصوص پرده		
۵۳	زانفیکس		