



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت کار و امور اجتماعی

استاندارد مهارت و آموزشی

هویه کار پارچه درجه ۲

گروه برنامه ریزی درسی صنایع پوشاک

تاریخ شروع اعتبار: ۸۷/۱/۱

کد استاندارد: ۷-۵۹/۳۴/۲/۳

معاونت پژوهش و برنامه ریزی : تهران- خیابان
آزادی- نبش چهارراه خوش- سازمان آموزش فنی و
حرفه‌ای کشور- طبقه پنجم
تلفن: ۶۶۹۴۱۵۱۶ دورنگار: ۶۶۹۴۱۲۷۲
کد پستی: ۱۳۴۵۶۵۳۸۶۸
EMAIL: INFO@IRANTVTO.IR

از کلیه صاحب نظران
تقاضا دارد پیشنهادات و
نظرات خود را درباره
این سند آموزشی به
نشانی‌های مذکور اعلام
نمایند.

دفتر طرح و برنامه های درسی: تهران- خیابان
آزادی- خیابان خوش شمالی- تقاطع خوش و نصرت-
ساختمان فناوری اطلاعات و ارتباطات- طبقه چهارم
تلفن: ۶۶۹۴۴۱۱۹ و ۶۶۹۴۴۱۲۰ دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷
کد پستی: ۱۴۵۷۷۷۳۶۳
EMAIL: DEVELOP@IRANTVTO.IR



خلاصه استاندارد

تعریف مفاهیم سطوح یادگیری	
آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل/اصول: به مفهوم میانی مطالب نظری/ توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار	
مشخصات عمومی شغل :	
هویه کار پارچه درجه ۲ کسی است که پس از گذراندن دوره آموزشی لازم بتواند از روی طرح و مدل های مختلف حیوانات، پرندگان، انسان و طرحهای سنتی کپی برداری و یا طراحی نماید و بر روی انواع پارچه های نایلونی مناسب هویه کاری کند.	
ویژگی های کارآموز ورودی :	
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی	
حداقل توانایی جسمی : سلامت کامل جسمانی و روانی	
مهارت های پیش نیاز این استاندارد : ندارد	
طول دوره آموزشی :	
طول دوره آموزش	: ۱۰۰ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۲۰ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۸۰ ساعت
- زمان کارآموزی در محیط کار	: - ساعت
- زمان اجرای پروژه	: - ساعت
- زمان سنجش مهارت	: - ساعت
روش ارزیابی مهارت کارآموز :	
۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵ %	
۲- امتیاز سنجش عملی : ۷۵ %	
۲-۱- امتیاز سنجش مشاهده ای: ۱۰ %	
۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی : ۶۵ %	
ویژگیهای نیروی آموزشی :	
حداقل سطح تحصیلات : - لیسانس طراحی و دوخت با ۲ سال سابقه کار مرتبط	
- فوق دیپلم طراحی و دوخت با ۵ سال سابقه کار مرتبط	



فهرست توانایی های شغل

ردیف	عنوان توانایی
۱	توانایی طراحی و یا کپی برداری از روی طرح و مدل
۲	توانایی رسم الگو
۳	توانایی هویه کاری ساده تکه هابراساس طرح
۴	توانایی دوخت تکه های هویه کاری شده
۵	توانایی دوخت پیوسته روی حریر
۶	توانایی هویه کاری حاشیه ساده و گوشه
۷	توانایی هویه کاری حاشیه یک رنگ و دو رنگ و چند لایه همزمان
۸	توانایی هویه کاری تور
۹	توانایی برودری دوزی
۱۰	توانایی پنبه دوزی
۱۱	توانایی ساخت رومیزی به صورت حصیرباف
۱۲	توانایی لکه گیری
۱۳	توانایی بکارگیری ضوابط ایمنی و بهداشت کار در محیط کار



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۶	۴	۲	توانایی طراحی و یا کپی برداری از روی طرح و مدل ۱-۱ آشنایی با طراحی و مبانی آن ۱-۲ شناسایی اصول طراحی از مدل حیوانات، پرندگان و انسان و طرحهای سنتی ۱-۳ شناسایی اصول طراحی از گل ۱-۴ شناسایی اصول طراحی از مدل پرندگان ۱-۵ شناسایی اصول طراحی از مدل میوه ۱-۶ شناسایی اصول طراحی کاریکاتور ۱-۷ شناسایی اصول طراحی از حیوانات ۱-۸ شناسایی اصول طراحی از مدل انسان ۱-۹ آشنایی با ابزار و وسایل طراحی ۱-۱۰ آشنایی با ابزار و وسایل کپی برداری از طرح و مدل ۱-۱۱ شناسایی اصول قرینه کردن اشکال ۱-۱۲ آشنایی با طرح مورد نظر ۱-۱۳ شناسایی اصول کپی برداری از روی طرح یا مدل	۱
۵	۴	۱	توانایی رسم الگو ۲-۱ آشنایی با ترسیم الگو و کاربرد آن ۲-۲ آشنایی با ابزار و وسایل ترسیم الگو ۲-۳ آشنایی با اشکال مختلف در هویه کاری ۲-۴ شناسایی اصول رسم الگوی هویه کاری ۲-۵ شناسایی اصول تفکیک و ساده کردن الگوی هویه کاری ۲-۶ شناسایی اصول ترسیم الگوی مقوایی تفکیک شده ۲-۷ شناسایی اصول ترسیم اشکال هندسی و غیر هندسی	۲



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۷	۵	۲	توانایی هویه کاری ساده تکه هابراساس طرح	۳
			آشنایی با هویه و کاربرد آن	۳-۱
			آشنایی با ابزار و وسایل مورد نیاز	۳-۲
			آشنایی با پارچه مخصوص هویه کاری و ویژگی های آن	۳-۳
			شناسایی اصول آماده کردن تکه ها	۳-۴
			شناسایی اصول هویه کاری اطراف تکه ها طبق طرح	۳-۵
			شناسایی اصول هویه کاری اشکال ساده هندسی با مقوای روغنی	۳-۶
شناسایی اصول هویه کاری اشکال غیر هندسی	۳-۷			
۱۰	۸	۲	توانایی دوخت تکه های هویه کاری شده	۴
			آشنایی با چرخ خیاطی	۴-۱
			آشنایی با دوخت ساده	۴-۲
شناسایی اصول ساده دوزی قطعات هویه کاری شده	۴-۳			
۱۱	۱۰	۱	توانایی دوخت پیوسته روی حریر	۵
			آشنایی با پارچه حریر	۵-۱
			شناسایی اصول آهار زدن حریر	۵-۲
			شناسایی اصول هویه کاری قطعات	۵-۳
			شناسایی اصول نصب قطعات بر روی زمینه حریر	۵-۴
شناسایی اصول دوخت پیوسته روی حریر	۵-۵			
۱۲	۱۰	۲	توانایی هویه کاری حاشیه ساده و گوشه	۶
			آشنایی با ابزار و وسایل مورد نیاز	۶-۱
			آشنایی با انواع قالبهای حاشیه ساده و گوشه	۶-۲
شناسایی اصول اندازه گیری حاشیه	۶-۳			



شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
۴-۶	شناسایی اصول هویه کاری حاشیه ساده و گوشه			
۵-۶	شناسایی اصول هویه کاری سجاده و روپشتی			
۶-۶	شناسایی اصول هویه کاری حاشیه دولایه ساده			
۷	توانایی هویه کاری حاشیه یک رنگ و دو رنگ و چند لایه همزمان آشنایی با ابزار و وسایل کار آشنایی با جنس پارچه (تور ارگانزا و یا پارچه کریستال شیشه ای) شناسایی اصول هویه کاری حاشیه یک رنگ شناسایی اصول هویه کاری حاشیه دو رنگ آشنایی با انواع قالب و کاربرد آن شناسایی اصول نصب پارچه هویه کاری شده بر روی زمینه شناسایی اصول ساده دوزی تکه های هویه کاری شده	۲	۱۰	۱۲
۸	توانایی هویه کاری تور آشنایی با ابزار و وسایل مورد نیاز شناسایی اصول هویه کاری طرح مورد نظر شناسایی اصول هویه کاری تور با دوخت پیوسته شناسایی اصول تهیه روبان و نوار با هویه کاری شناسایی اصول ساخت رومیزی روبان دوزی شناسایی اصول نصب قیطان شیاردار روی لباس شناسایی اصول آماده کردن طرح برودری به صورت قرینه	۱	۵	۶
۹	توانایی برودری دوزی آشنایی با طرح برودری دوزی و موارد کاربرد آن	۱	۸	۹



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			۹-۲ آشنایی با ابزار و وسایل مورد نیاز	
			۹-۳ شناسایی اصول هویه کاری طرح	
			۹-۴ شناسایی اصول برودری دوزی	
			۹-۵ شناسایی اصول پاکسازی برودری دوزی	
۹	۸	۱	توانایی پنبه دوزی	۱۰
			۱۰-۱ آشنایی با پنبه دوزی و موارد کاربرد آن	
			۱۰-۲ شناسایی اصول هویه کاری طرح مورد نظر	
			۱۰-۳ شناسایی اصول نصب تکه دوزی بر روی زمینه	
			۱۰-۴ شناسایی اصول پنبه دوزی قطعات طرح	
			۱۰-۵ شناسایی اصول دوخت قطعات پنبه دوزی روی زمینه	
			۱۰-۶ شناسایی اصول پنبه دوزی جمعی	
			- ساخت عروسکهای مینیاتوری و گلهای برجسته	
۱۰	۷	۳	توانایی ساخت رومیزی به صورت حصیرباف	۱۱
			۱۱-۱ شناسایی اصول تکه‌دوزی یا اپلیکه‌دوزی با هویه	
			۱۱-۲ شناسایی اصول آموزش یک نمونه اپلیکه	
			۱۱-۳ شناسایی اصول هویه‌کاری اپلیکه ساده	
			۱۱-۵ آشنایی با طرح های مختلف سکه	
			۱۱-۶ شناسایی اصول تزئین رومیزی و روتختی هویه با پولک و مروارید و منجوق	
۲	۱	۱	توانایی لکه گیری	۱۲
			۱۲-۱ شناسایی اصول آماده‌کردن پارچه قبل از دوخت	
			۱۲-۲ شناسایی اصول طریقه شستشوی پارچه حریر و ارگانزا با دست	
			۱۲-۳ شناسایی اصول روش اتوزدن	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			آشنایی با وسایل و لوازم اتوکشی	۱۲-۴
			شناسایی اصول طریقه پاک کردن لکه سوختن پارچه هنگام اتوکشی	۱۲-۵
۱	-	۱	<p>توانایی بکارگیری ضوابط ایمنی و بهداشت کار در محیط کار</p> <p>آشنایی با عوامل مؤثر در محیط کار</p> <p>- استفاده از مصالح مقاوم از کف تا سقف</p> <p>- نور مناسب</p> <p>- آب مصرفی بهداشتی و قابل شرب</p> <p>- تهویه مطبوع</p> <p>- مجهز کردن درب ها و پنجره ها به توری سالم و فنردار جهت جلوگیری از ورود حشرات و جوندگان</p> <p>- طرز استفاده صحیح از ابزار کار</p> <p>- طرز نشستن صحیح</p>	۱۳
			شناسایی اصول رعایت نکات بهداشت فردی و نظافت عمومی محل کار	۱۳-۲
			شناسایی اصول استفاده از جعبه کمک های اولیه	۱۳-۳
			شناسایی اصول نحوه کار با کپسول آتش نشانی و اصول اطفاء حریق	۱۳-۴
			آشنایی با عوامل آتش زا و اصول اطفاء حریق	۱۳-۵



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : هویه کار پارچه درجه ۲

فهرست استاندارد تجهیزات ، ابزار ، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	میز کار - چوبی		
۲	چرخ خیاطی - دستی یا برقی		
۳	تخته وایت برد - ۱۰۰×۷۰ سانتیمتر		
۴	کپسول آتش نشانی - پودر خشک ۶ کیلوگرمی		
۵	جعبه کمک‌های اولیه - سری کامل تجهیزات		
۶	صندلی - چوبی		
۷	صندلی - گردان بی دسته		
۸	میز چرخ خیاطی - چوبی		
۹	اتو - برقی		
۱۰	میز اتو - پایه بلند		
۱۱	خطاکش - فلزی - ۶۰ سانتی		
۱۲	تخته شاسی - چوبی سایز متوسط		



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : هویه کار پارچه درجه ۲

فهرست استاندارد تجهیزات ، ابزار ، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱۳	گونیا		
	- لاک		
۱۴	قیچی		
	- کاغذ بر		
۱۵	قیچی		
	- فلز بر		
۱۶	قیچی		
	- پارچه بر		
۱۷	هویه		
	- ۲۲۰ ولت		
۱۸	پایه هویه		
	- فلزی		
۱۹	شابلون		
	- فلزی		
۲۰	قالب		
	- فلزی		
۲۱	سوهان		
	- آهنی		
۲۲	انبردست		
	- متوسط		
۲۳	سری هویه		
	- یک سری سر تیز		
۲۴	مداد		
	- HB و ۲B		



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : هویه کار پارچه درجه ۲

فهرست استاندارد تجهیزات ، ابزار ، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۲۵	زغال		
	- مخصوص طراحی		
۲۶	مل(صابون خیاطی)		
	- در رنگهای مختلف		
۲۷	کاغذ		
	A۴ -		
۲۸	کاغذ		
	- شطرنجی		
۲۹	سنباده		
	- نرم		
۳۰	مقوا		
	- روغنی		
۳۱	کاربن		
	- آبی و زرد		
۳۲	خودکار		
	- مشکی و آبی		
۳۳	پاک‌کن		
	- نرم		
۳۴	محوکن		
	- مدادی		
۳۵	متر		
	- پارچه ای		
۳۶	چسب		
	- شیشه ای پهن		



ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۳۷	چسب		
	- مایع		
۳۸	قرقره		
	- هم رنگ پارچه		
۳۹	لایی چسب		
	- پارچه ای یکطرفه		
۴۰	زامفیکس		
	- دو طرفه		
۴۱	تکه دوزی		
	- متناسب با طرح		
۴۲	پشم شیشه		
	- متری		
۴۳	شیشه		
	- با قطر زیاد		
۴۴	نخ		
	- نامرئی		
۴۵	ورق		
	- مسی، برنجی، آهنی		
۴۶	تلق		
	- شیشه ای		
۴۷	ورق		
	- حرارتی		
۴۸	پارچه		
	- تافته		



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : هوپه کار پارچه درجه ۲

فهرست استاندارد تجهیزات ، ابزار ، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۴۹	الیاف - مصنوعی		