

نهایی شد



بسمه تعالی

معاونت پژوهش و برنامه ریزی
دفتر طرح و برنامه های درسی

استاندارد شغل و آموزش

عنوان آموزش شغل

سرمه دوز تزئینی

گروه شغلی

صنایع دستی (دوخت های سنتی)

کد ملی شغل

۷-۹۵/۹۰/۱/۳

تاریخ تدوین استاندارد:

مدت اعتبار استاندارد: از تاریخ ۱۳۹۰/۴/۱

تا تاریخ ۱۳۹۵/۴/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی شغل : ۷-۹۵/۹۰/۱/۳

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی رشته صنایع دستی (دوخت های سنتی) :
صدیقه معیری: مدرس دوخت های سنتی
- فاطمه یعقوبی: مدرس دوخت های سنتی
- صنم ایوزیان: کارشناس ارشد صنایع دستی

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد شغل و آموزش :

-
-

فرآیند اصلاح و بازنگری :
- اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان اصفهان
-

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور ،
شماره ۲۵۹

تلفن ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Barnamehdarci@yahoo.com



تهیه کنندگان استاندارد شغل / شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	نسرتین کاردانی اصفهانی	دیپلم	اقتصاد	مدیر موسس و مربی آموزشگاه -عضوهیئت مدیره انجمن صنفی استان اصفهان -داور مسابقات مربیان برتر	۱۴ سال	تلفن ثابت: ۰۳۱۱-۲۶۵۰۳۵۶ تلفن همراه: ۰۹۱۳۲۲۵۵۲۲۴ ایمیل: info@kardani-homa.com آدرس: نخ-احمدآباد-کوی خشوعی-پلاک ۱
۲	محبوبه پورقدیری	لیسانس	علوم تربیتی (مدیریت و برنامه ریزی)	-مدیر مربی و موسس آموزشگاه -مربی در آموزش و پرورش	۷ سال	تلفن ثابت: ۰۳۱۱-۳۳۵۵۸۹۰۰ تلفن همراه: ۰۹۱۳۲۲۶۵۴۲۶ آدرس: نخ-شهیدان غربی-کوچه ۱۷ بن بست گل سرخ پلاک ۹۱ m-porghadiri@yahoo.com
۳	ناهید معقولی	دیپلم	اقتصاد	-مدیر مربی و موسس آموزشگاه -مربی مراکز فنی و حرفه ای	۶ سال	تلفن ثابت: ۰۳۱۱-۵۲۱۵۴۷۰ تلفن همراه: ۰۹۱۳۲۱۰۸۹۴۳ ایمیل: salehat110@yahoo آدرس: خوراسگان-کوچه شهید ناصرخزاعی پلاک ۲۹



تهیه کنندگان استاندارد شغل / شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۴	مریم یزدخواستی	فوق دیپلم	طراحی دوخت	-مربی : صنایع دستی	۱۰ سال	تلفن ثابت : ۰۳۱۱-۲۲۵۳۰۷۶ تلفن همراه : ۰۹۱۳۸۹۲۸۷۶۷ آدرس : خ بزرگمهر-کوچه شهید قاسم حمیدی پلاک ۱۰۹
۵	آذر دخت صالحی	دیپلم	طراحی دوخت	-مربی موسس و مدیر مجتمع آموزشی -استاد در سطح ارتقاء مهارت دبیران آموزش و پرورش -مربی آموزش فنی و حرفه ای و بهزیستی -داور مسابقات ملی مهارت و جشنواره ها	۳۲ سال	تلفن ثابت : ۰۳۱۱-۷۷۵۴۰۸۸ تلفن همراه : ۰۹۱۳۱۱۴۳۱۶۱ آدرس : اصفهان-فلکه ارتش-کوچه شهید جمشید کریمی پلاک ۱۹ ایمیل :
۶	زینت یزدخواستی	فوق دیپلم	علوم قرآنی	مربی : -صنایع دستی -آموزش و پرورش -هلال احمر -شهرداری -داور جشنواره	۲۲ سال	تلفن ثابت : ۰۳۱۱-۲۲۷۸۲۸۶ تلفن همراه : ۰۹۱۳۷۹۸۶۰۰۸ آدرس : خ-عسگریه-خ-فرسان شمالی کوچه شهدای اسلام پلاک ۱۰۹



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود .

استاندارد آموزش :

نقشه‌ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه‌ای از وظایف و توانمندی‌های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می‌رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه‌ای شامل مهم‌ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت‌ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی‌ها و توانایی‌هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می‌رود .

کارورزی:

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک یا با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی‌گردد.)

ارزشیابی :

فرآیند جمع‌آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه‌ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه‌ای مربیان :

حداقل توانمندی‌های آموزشی و حرفه‌ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می‌رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط‌ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه‌ای از معلومات نظری و توانمندی‌های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی . که می‌تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت‌های عملی ارجاع می‌شود .

نگرشی :

مجموعه‌ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت‌های غیر فنی و اخلاق حرفه‌ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می‌شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام شغل:
سرمه دوز تزئینی
شرح شغل:
سرمه دوز تزئینی شغلی است زیر مجموعه صنایع دستی که شامل دوخته های مکمل و تزئینی: (زغره دوزی- حصیردوزیها- دوخت پارچه های شیشه نماودرنهایت مطاللا دوزی) را دارد این شغل با مشاغلی از قبیل کارگاه های تولید ملزومات دوختی در ارتباط می باشد و از طریق مراکز صنایع دستی، نمایشگاه ها و سازمان جهانگردی و گردشگری عرضه می شود.
ویژگی های کارآموز ورودی :
حداقل میزان تحصیلات: پایان دوره ابتدایی حداقل توانایی جسمی: سلامت کامل جسمی و ذهنی مهارت های پیش نیاز این استاندارد: ندارد
طول دوره آموزش :
طول دوره آموزش : ۷۲ ساعت - زمان آموزش نظری : ۱۲ ساعت - زمان آموزش عملی : ۶۰ ساعت - کارورزی : - ساعت - زمان پروژه : - ساعت
بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)
- آزمون نظری : ۲۵٪ - آزمون عملی : ۶۵٪ - اخلاق حرفه ای : ۱۰٪
صلاحیت های حرفه ای مربیان :
لیسانس صنایع دستی یا طراحی دوخت با ۲ سال سابقه کار مرتبط فوق دیپلم صنایع دستی یا طراحی دوخت با ۴ سال سابقه کار دیپلم با ۶ سال سابقه کار مرتبط



* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

سرمه‌دوزی: سرمه به ضم (س) سنگی است که بسایند و در چشم کنند و سرمه به کسر (س) به دوختی اطلاق می‌گردد که با استفاده از چیدن رشته‌های فلزی بی‌مغز و انجام دوختهایی بر زمینه ترمه و بعضاً "بر مخمل در استان اصفهان با نام ملیله‌دوزی سنتی و در استان‌های یزد و کرمان با نام ترمه‌دوزی مرسوم بوده و نیز با نام سرمه‌دوزی جهانی گشته است.

* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

Traditional Braiding

* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

۱- سوزن دوز سنتی و خاص مناطق

۲- کتیبه دوزی

۳- ده یک دوزی و نقده دوزی

* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

- | | | |
|----------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> | الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب |
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> | ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت |
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> | ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور |
| | <input checked="" type="checkbox"/> | د : نیاز به استعلام از وزارت کار |

¹. Occupational / Competency Standard

³. Competency / task



استاندارد شغل^۲

– شایستگی های شغلی^۳

ردیف	توانایی
۱	انجام مقدمات فنون سوزندوزی ها
۲	انجام دوخت سرمه برپارچه های شیشه نما
۳	انجام زغره دوزی
۴	انجام حصیر دوزی
۵	انجام دوخت تزئینی با سرمه
۶	انجام دوخت گل وغنچه رز
۷	انجام دوخت پرنده
۸	اجرای تطابق دوخت و طرح درملزومات دوختی
۹	نگهداری الیاف سرمه و پارچه های سرمه دوزی شده
۱۰	
۱۱	
۱۲	



استاندارد آموزش
– برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : –انجام مقدمات فنون سوزندوزی
	نظری	عملی	جمع	
	۲	۶	۸	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی			توجهات زیست محیطی مرتبط
- کارگاه گرد(کم یا کمه) یا بیضی، کارگاه سنتی خرک و جریده، چهار چوب - پونز، میخ - منگنه بادی - قیطان - پارچه کتان، پشمی - پنبه ای، زربفت و ابریشمی - انواع سوزن - انواع الیاف - ابزار اثرگذار(رولت ، خودکارمداد، رواننویس مخصوص پارچه و چرم، گواش، پودر زغال و گچ - میز کارونور - دفتر یادداشت، - کاغذ طراحی: پوستی، روغنی، کالک - خط کش، سانتیمتر - قلمو ۴ صفر، پالت - شابلون طراحی - لای ها(زانفیکس، لای چسب کاغذی، نوار زانفیکس- لای حریر) - اتو- میز اتو- صفحه سوزنی - دستمال تنظیف - انواع قلاب	۱	۱	دانش : -توصیف ویژگی های پارچه های دست بافت، تاریخچه دوخت، نقوش سنتی، کارگاه، الیاف، قیچی، انگشتانه، مواد برجسته کننده دوخت، اتوی مناسب پارچه، سوزن - مفهوم نقوش (مستقیم، گرته زنی، باسمه زنی، کوک طرح، شابلون - -	
- بکارگیری: کارگاه، سوزن ،الیاف، انگشتانه، مواد برجسته کننده در دوخت و نقوش کاربردی، قیچی، لای ها، اتوی مناسب پارچه - اجرای کادر کشی و شیوه های نقش اندازی (مستقیم، گرته زنی، باسمه زنی، کوک طرح، شابلون بر پارچه	۳	۳	مهارت : - بکارگیری: کارگاه، سوزن ،الیاف، انگشتانه، مواد برجسته کننده در دوخت و نقوش کاربردی، قیچی، لای ها، اتوی مناسب پارچه - اجرای کادر کشی و شیوه های نقش اندازی (مستقیم، گرته زنی، باسمه زنی، کوک طرح، شابلون بر پارچه	
- تحول در ابزار مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت و سرعت عمل	نگرش : - تحول در ابزار مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت و سرعت عمل			ایمنی و بهداشت : - تامین امکانات در سهولت کار توجهات زیست محیطی : - عدم دورریز زائدات نخ و سرمه بر محیط



استاندارد آموزش

– برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : – انجام دوخت سرمه بر پارچه‌های شیشه نما
	جمع	عملی	نظری	
	۵	۴	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کارگاه مناسب – سوزن مناسب – قیچی مناسب – پارچه تمرین – سرمه رنگی وساده – منجوق مروارید – مهره‌های تزئینی – مداد و خودکار – دفتر یادداشت – طرح مناسب – انگشتانه				دانش : – ویژگیهای سرمه های فرانسوی، هندی و پاکستانی – تعریف دوخت‌های تزئینی پیش نیاز – ویژگی های سرمه های رنگی – مهارت : – دوختن سرمه رنگی همراه مهره‌های تزئینی – اجرای دوخت‌های تزئینی محرردوزی – تگرگ دوزی – زرک دوزی ... – نگرش : – تحول و تغییر در نوع پارچه و سرمه ایمنی و بهداشت : – مراقبت از دست‌ها هنگام کار – استفاده از سوزن استریل شده توجهات زیست محیطی : –
				



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : - انجام زغره دوزی
	جمع	عملی	نظری	
	۵	۴	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
طرح‌های مختلف سنتی - پولک - سرمه ساده و تراشه - سوزن مناسب - نخ هم‌رنگ سرمه - انگشترانه - قیچی مناسب - خودکار و مداد - دفتر یاد داشت - پارچه تمرین - انگشترانه - کارگاه			۰/۵	دانش : - وجه تسمیه زغره دوزی - معیارهای دوخت زغره: ساده ، مدور، قرینه، گره دار، زیگزاک، زنجیره‌ای ، جناغی و....)
			۰/۵	- -
				مهارت : - دوخت زغره ساده - دوخت زغره مدور - دوخت زغره قرینه - دوخت زغره جناغی - دوخت زغره گره دار - دوخت زغره زیگزاک - دوخت زغره زنجیره‌ای
				نگرش : - احیای دوخت‌های اصیل و سنتی -
		۰/۵		ایمنی و بهداشت : - مراقبت از دست هنگام دوخت
		۰/۵		توجهات زیست محیطی : -
		۰/۵		
		۰/۵		
		۰/۵		
		۰/۵		
		۰/۵		
		۱		



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : - انجام حصیر دوزی
	جمع	عملی	نظری	
	۴	۳	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کاغذ طراحی				دانش :
- نخ پرک			۰/۵	- مفهوم عام حصیر و آجر
- روان نویس مخصوص پارچه			۱۵ دقیقه	- روش‌های حصیر دوزی
- مداد و خودکار			۱۵ دقیقه	- معیارهای تلفیق حصیر دوزی با سایر دوخت‌ها
- سوزن				-
- کاربن				
- قیچی مناسب				
- سرمه ساده و تراشه				مهارت :
- پارچه تمرین	۱			- انجام دوخت حصیر دوزی باز
- انگشترانه	۱			- انجام دوخت حصیر دوزی فشرده
- طرح مناسب	۱			- انجام دوخت آجر دوزی
- کارگاه				-
	نگرش :			
	- استمرار دوخت‌های سنتی با تلفیق دوخت‌های تزیینی			
	ایمنی و بهداشت :			
	- مراقبت از سوزن و دست			
	توجهات زیست محیطی :			
	- جمع آوری زائدات سرمه طلا			



استاندارد آموزش

– برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : – انجام دوخت‌های تزئینی با سرمه
	جمع	عملی	نظری	
	۶	۵	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
نخ مناسب –سوزن بیدینگ بلند ومتوسط –انگشانه –سرمه ساده وتراشه –قیچی مناسب –دفتر یاد داشت –مداد وخودکار –روان نویس مخصوص پارچه –کاربن –کاغذ A4 –پارچه تمرین –کارگاه مناسب –انگشانه –سیم مسی نازک			۱۵ دقیقه ۱۵ دقیقه ۱۵ دقیقه ۱۵ دقیقه ۱ ۲ ۱ ۱	دانش : – تعریف زنجیره دوزی – معیاربافت سرمه – واژه دندان موشی – مفهوم قاصدک مهارت : – دوخت زنجیره – دوخت وبافت سرمه (دورشته‌ای، چهار رشته‌ای درخط صاف و بسته) – دوخت دندان موشی – دوخت قاصدک نگرش : – تحول وتلفیق دوخت های سنتی با معیارهای نوین ایمنی و بهداشت : – طرز نشستن صحیح هنگام کار توجهات زیست محیطی : –عدم دورریز زائدات نخ وسرمه برمحیط



استاندارد آموزش

– برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : – انجام دوخت غنچه و پیچ رز
	جمع	عملی	نظری	
	۳	۲	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
سوزن‌های مناسب دوخت سرمه -انواع سرمه -قیچی مناسب سرمه و نخ چینی -موم -دفتر یاد داشت -خودکار و مداد -روان نویس مخصوص پارچه -پارچه تمرین -انگشتانه -کارگاه مناسب			۰/۵ ۰/۵	دانش : – اساس دوخت غنچه رز – مفهوم پیچ رز – – مهارت : – دوخت غنچه رز – دوخت پیچ رز – – نگرش : – تبعیت از محورهای دوختی نوین ایمنی و بهداشت : – رعایت استفاده از سوزن استریل توجهات زیست محیطی : –



استاندارد آموزش

– برگی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : – انجام دوخت طرح های پرنده
	جمع	عملی	نظری	
	۷	۶	۱	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
انواع سرمه تراشه وساده –نخ مناسب –سوزن مناسب –قیچی مناسب –خودکار ومداد –پارچه تمرین –روان نویس مخصوص پارچه –طرح مناسب –انگشتانه –کارگاه مناسب				دانش : – طرح گل ومرغ – تناسبات انواع دوخت در پرنده (پروار دوزی، جناغ هفت وهشت، تودوزی تزیینی، دوردوزی، توپر مسطح وبرجسته و غیره) – انواع دوخت پرک –
		۱۵ دقیقه		
		۰/۵		
		۱۵ دقیقه		
				مهارت : – دوخت پروار دوزی – دوخت جناغ هفت وهشت – دوخت دوردوزی – دوخت تودوزی تزیینی – دوخت توپر مسطح وبرجسته – دوخت پرک
	۱			
	۲			
	۰/۵			
	۰/۵			
	۱			
	۱			
	نگرش : – اجرای تکنیک های دوختی قابل انطباق باطرح پرنده			
	ایمنی و بهداشت : – استفاده از روپوش کار			
	توجهات زیست محیطی : – جداسازی زباله های کاغذوپارچه از دیگر زباله ها			



استاندارد آموزش

– بر گه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : – اجرای تطابق دوخت و طرح در ملزومات دوختی
	جمع	عملی	نظری	
	۳۰	۲۸	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
انواع سرمه تراشه وساده				دانش :
– نخ مناسب		۱۵ دقیقه		– معیار طول و عرض پارچه و راه نقش پارچه
– سوزن مناسب		۰/۵		– تناسبات ملزومات دوختی (سجاده، بقچه، سوزنی، کیف، روکش دنیایی یا کفش...)
– قیچی مناسب		۰/۵		– روش تقسیمات برش و فاصله گذاری بین طرح تالبه پارچه
– خودکار و مداد		۱۵ دقیقه		– معیارهای انطباق دوخت و طرح بر ملزومات دوختی
– پارچه تمرین		۱۵ دقیقه		– نحوه اتصال پارچه زمینه با آستری دوختی
– روان نویس مخصوص پارچه		۱۵ دقیقه		– روش کوک شل پس دوزی
– طرح مناسب		۱۵ دقیقه		– مفهوم آستر کشی ثانویه
– انگشتانه		۱۵ دقیقه		مهارت :
– کارگاه مناسب		۱۵ دقیقه		– انتخاب ملزومه دوختی (سجاده، بقچه، سوزنی، کیف، روکش دنیایی یا کفش...)
		۱		– اجرای انطباق طرح بر ملزومات دوختی
		۱		– اجرای انطباق دوخت بر طرح
		۲۰		– برش زدن پارچه زمینه و آستری
		۱		– دوخت کوک شل پس دوزی در آستر کشی ثانویه
		۵		
				نگرش :
				– صرفه جویی در پارچه
				ایمنی و بهداشت :
				– رعایت بهداشت فردی
				توجهات زیست محیطی :
				– عدم دورریز زائدات پارچه ترمه





استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : - نگهداری ازالیاف سرمه و پارچه‌های سرمه دوزی شده
	نظری	عملی	جمع	
	۱	۲	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
سرمه طلا				دانش :
-لوله مقوایی			۱	- مفاهیم عوامل تاثیر گذار بر پارچه و سرمه
-پلاستیک تیره				مهارت :
-چسب نواری رنگی یا چسب				- نگه داری از سرمه طلا
کاغذی پهن	۱۵دقیقه			- نگه داری از پارچه دست بافت
-اتو خشک	۱۵دقیقه			- نگه داری از پارچه های تزیین شده با سرمه اصل
-حوله	۱۵دقیقه			- هواگیری قاب های سرمه دوزی شده
-دستمال تنظیف	۱۵دقیقه			نگرش :
-میز اتو				- بقا و استمرار دوخت های سنتی
-تخته سوزنی				ایمنی و بهداشت :
-مواد لکه بر				- استفاده از دستکش - ماسک هنگام کار با نفتالین
-مواد شستشو دهنده				- دقت در نگهداری سرمه از نور،حرارت و رطوبت
-سوزن روفو				- عدم دسترسی کودکان به برگه های نفتالین
-نخ مناسب روفو				- دقت در نگهداری پارچه از رطوبت
-کاغذ باطله				توجهات زیست محیطی :
-کاغذ خشک کن				
-ظرف درب ار				
-برگ نفتالین				
- دستکش				
- ماسک				



– برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	میز کار	۱×۳	۵	
۲	میز نور	۵۰×۷۰	۱	
۳	صندلی	پشت دار	۱۵	
۴	تخته وایت برد	۱۰۰×۷۰	۱	
۵	ماژیک	–	۲	
۶	البوم نمونه کارهای قبلی	–	۱	
۷	تابلوی دوختی	–	–	
۸	کپسول آتش نشانی	مناسب مکان آموزشگاه	۱	
۹	جعبه کمک‌های اولیه		۱	
۱۰	اتو و میز اتو		۱	
۱۱	صفحه سوزنی	دستگاه	۱	
۱۲	کتب مرتبط	مخصوص اتوی پارچه های	۱	
		مخمل	–	
۱۳	فیلم	–	–	
۱۴	عکس	–	–	
۱۵	رایانه	دستگاه	۱	

توجه :

– تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود



— برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	پارچه ترمه دست بافت	در صورت موجود بودن در بازار	۱	
۲	پارچه ترمه صنعتی	نمونه		
۳	پارچه مخمل وجیر	نمونه	۱	
۴	پارچه ترگال مشگی	نمونه	۱	
۵	پارچه متقال سفید	نمونه	۱	
۶	پارچه آستری	نمونه	۱	
۷	سریش	گرم	۱	
۸	لای چسب	متر	۱	
۹	-کارگاه سنتی	۷۰×۱۰۰	۲۰۰	
۱۰	-چهار چوب	۳۰×۴۰	۱	
۱۱	-کارگاه گرد	شماره ۲۳	۱	
۱۲	-قیچی	صاف کوچک	۱	
۱۳	-سوزن بیدینگ	بسته	۱	
۱۴	-سوزن دارنینگ	بسته	۲	
۱۵	-نخ پرک	کلاف یاقرقره	۱	
۱۶	-نخ رتکس	سیگارت سیمین وزرین	۱	
۱۷	-سرمه ساده	مثقال	۱	
۱۸	-سرمه تراشه	مثقال	۲	
۱۹	-بلرسانت	مثقال	۱	
۲۰	-منجوق مروارید	بند	۱	
۲۱	-گندمی	متر(لول و صاف)	۱	
۲۲	-قیطان	متر	۱	
۲۳	-پشم شیشه	گلوله	۱	
۲۴	-پنبه	۴ صفر-۲گرد-شماره ۲۰	۱	



– برگه استاندارد ابزار:

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۲۵	- قلمو	پلاستیکی	۱	
۲۶	- پالت	سفید و مشگی	۱	
۲۷	- گواش	عدد	۰/۵	
۲۸	- پودرزغال	ضد زنگ فلزی	۱	
۲۹	- پونز	-	۱	
۳۰	- انگشتانه	تیره رنگ	۱	
۳۱	- سانتیمتر	-	۱	
۳۲	- شیشه درب دار	-	۲۰	
۳۳	- کاغذپوستی	-	۱	

توجه:

- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود.



– برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	نقوش سنتی	مختلف	۱	
۲	خودکار		۱	
۳	مداد		۱	
۴	کاغذ باطله		۱	
۵	کاغذ طراحی		۱	
۶	رولت		۱	
۷	روانویس پارچه		۱	

توجه :

– مواد به ازاء یک نفر کارآموز محاسبه شود



– منابع و نرم افزار های آموزشی (اصلی مورد استفاده در تدوین و آموزش استاندارد)

ردیف	عنوان منبع یا نرم افزار	مؤلف	مترجم	سال نشر	محل نشر	ناشر یا تولید کننده
۱	نگرشی برروندسوزندوزیهای سنتی ایران	منتخب صبا		چاپ دوم ۷۹م	تهران	منتخب صبا
۲	تحقیقات و پژوهشهای ده ساله از بازار های سنتی- اماکن- (کارگاههای تولیدی سرمه و پارچه ترمه)- موزهها- کسب اطلاعات از بانوان سرمه دوز اصفهانی	توسط نسرين کاردانی اصفهانی				
۳	آموزش سوزندوزیهای سنتی	دانش اسلامی		۷۳	اصفهان	نامی
۴	دائرةالمعارف هنرهای صنایع دستی و حرف مربوط به ان	سیدابوالقاسم سیدصدر		۸۶	تهران	سیمای دانش
۵	آموزش سرمه دوزی	بتول پیشگاه هادیان		۷۱	مشخص نیست	سنایی
۶	سرمه دوزی	شهین پزشکی		۸۳	مشهد	آهنگ قلم



– سایر منابع و محتواهای آموزشی (پیشنهادی گروه تدوین استاندارد) علاوه بر منابع اصلی

ردیف	نام کتاب یا جزوه	سال نشر	مؤلف / مؤلفین	مترجم / مترجمین	محل نشر	ناشر	توضیحات
۱	هنر سوزن دوزی	۷۵	مینا نصیری	-	اصفهان	نشاط	



پیوست‌ها

۱. آزمون 100 سؤالی و پاسخ نامه
۲. پروژه کار عملی
۳. نمونه نقشه، طرح، رسم فنی، نقشه کار، دستور نقشه کار و ...
۴. فهرست سایت‌های قابل استفاده در آموزش استاندارد
۵. فهرست نرم افزارهای مفید (تکمیلی و جانبی به عنوان کمک آموزشی)
۶. سایر پیشنهادات و پیوست‌ها

تبصره: گروه تهیه کننده استاندارد بعد از تدوین و تکمیل استاندارد مربوطه باید منابع و محتوای اصیل و مهم مورد استفاده اعم از (کتاب، جزوه، نرم افزار و ...) را اعم از فارسی و انگلیسی که با کمک آن‌ها استاندارد تدوین شده است را به صورت (Training Package) به همراه استاندارد و پیوست‌ها ارسال نمایند.



پیوست ۱

آزمون 100 سؤالی

بسته پاسخ و پاسخنامه + پروژه عملی

* نکته: حداقل ۵۰٪ سؤالات سنجش مهارت و عملی باشند



پیوست ۲

نمونه پیشنهادی :

*** نقشه کار**

*** طرح درس و دستور نقشه کار**

*** رسم فنی**

و



پیوست ۳

فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش استاندارد

ردیف	عنوان
1	www.kardani-homa.com
2	www.soozandoozi.ir
3	
4	
5	
6	
7	



پیوست ۴

فهرست معرفی نرم افزارهای سودمند و مرتبط (علاوه بر نرم افزارهای اصلی)

ردیف	عنوان نرم افزار	تهیه کننده	آدرس	توضیحات