

بسمه تعالیٰ

معاونت آموزش

دفتر طرح و برنامه‌های درسی

استاندارد آموزش شغل

قیطان دوز ساده و تزیینی

گروه شغلی

صنایع دستی(دوخت های سنتی)

کد ملی آموزش شغل

۷۳۱۸-۸۱-۰۳۴-۱

تاریخ تدوین استاندارد: ۹۵/۱/۲۵



نظرارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل : ۷۳۱۸-۸۱-۰۳۴-۱

اعضاه کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی :

علی موسوی مدیرکل دفتر طرح و برنامه های درسی

ابوطالب جلالی مدیرکل اداره آموزش فنی و حرفه ای استان اصفهان

رامک فرج آبادی معاون دفتر طرح و برنامه های درسی

صدیقه رضا خواه مسئول گروه صنایع دستی و هنر

نسرین کاردانی اصفهانی هنرمند دوخت های سنتی

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل :

- اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان اصفهان

-

فرآیند اصلاح و بازنگری :

- اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان اصفهان

-

کلیه حقوق مادی و معنوی این استاندارد متعلق به سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور بوده و
هرگونه سوء استفاده مادی و معنوی از آن موجب پیگرد قانونی است .

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران ، خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالي ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور ، پلاک

۹۷

تلفن ۶۶۵۶۹۹۰۷ - ۶۶۹۴۴۱۲۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Barnamehdarci @ yahoo.com



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	نصرین کاردانی اصفهانی	فوق دیپلم	طراحی لباس	مدیر موسس آموزشگاه هنرمند دوخت های سنتی	۱۸ سال	تلفن ثابت : ۰۳۱۱-۲۲۸۲۶۳۸ تلفن همراه : ۰۹۱۳۲۲۵۵۲۲۴ ایمیل : info@kardani-homa.com آدرس : خ احمدآباد-کوی خشوعی(۵۴)پاموزشگاه هما
۲	زهرا کوشایی فرد	لیسانس	حسابداری	هنرمند دوخت های سنتی	۳۰ سال	تلفن ثابت : ۰۹۱۲۳۰۳۰۵۵۶ تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۳	شهین پزشکی	دکتری درجه ۱ هنری	دوخت های سنتی	مدرس و هنرمند دوخت های سنتی	۳۰ سال	تلفن ثابت : ۰۹۱۲۸۶۳۱۵۵ تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۴	فاطمه یعقوبی	لیسانس	-	هنرمند دوخت های سنتی	۳۰ سال	تلفن ثابت : ۰۹۱۲۵۶۲۸۴۱۵ تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۵	صدیقه رضاخواه	لیسانس	شیمی	رئیس گروه صنایع دستی	۲۴ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

استاندارد آموزش :

نقشه‌یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

کارورزی :

کارورزی صرفا در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با مأکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد.)

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاؤت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفة ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مریبان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مریبان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظاتی است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام استاندارد آموزش شغل :

قیطان دوز ساده و تزئینی

شرح استاندارد آموزش شغل :

قیطان دوز ساده و تزئینی جزو و مشاغل صنایع دستی دوختهای سنتی است و شامل شایستگی های به کارگیری فنون سوزن دوزی ها، انجام دوختهای پایه، قیطان دوزی سنتی، قیطان دوزی باتکنیک های گره و بست، انجام تکنیک های تلفیقی، و ترکیبی قیطان، یرق، حاشیه دوزی با مهره، مواد وابزار تزیینی، شستشو و نگهداری ملزمات دوخت قیطان دوزی شده، مدیریت کارگاهی، بسته بندی و بازاریابی می باشد . هنر قیطان دوزی با مشاغلی همچون فروشگاه های صنایع دستی، مشاغل خانگی، اغلب دوزندگیها، مزون ها، فروشگاه های کودک، ابزارها ارتباط دارد .

ویژگی های کارآموز ورودی :

حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره متوسطه اول (پایان دوره راهنمایی)

حداقل توانایی جسمی و ذهنی : داشتن سلامت کامل جسمانی و روانی

مهارت های پیش نیاز : ندارد

طول دوره آموزش :

طول دوره آموزش : ۶۳ ساعت

- زمان آموزش نظری : ۱۵ ساعت

- زمان آموزش عملی : ۴۸ ساعت

- زمان کارورزی : - ساعت

- زمان پروژه : - ساعت

بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)

- کتبی :٪ ۲۵

- عملی :٪ ۶۵

- اخلاق حرفه ای :٪ ۱۰

صلاحیت های حرفه ای مریبان :

فوق دیپلم صنایع دستی، طراحی دوخت با ۲ سال سابقه کارو دیپلم صنایع دستی، طراحی دوخت با ۳ سال سابقه کار سایر دیپلم ها با ۵ سال سابقه کار



* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

قیطان دوزی از جمله دوختهای هنری بوده که با نخهای ضخیم در شکلهای متفاوت قابل اجرامی باشد. تکنیک های دوخت قیطان دوزی از جمله تکنیک های سنتی و مدرن در دنیا کنونی به شمار می رود این تکنیک ها قدمت ۲۰۰۰ ساله در ایران باستان داشته و در غالب البسه، تابلو، رومیزی، بقچه، در طوایف و اقوام مختلف ایران کاربرد اساسی و به شکلهای متفاوت با طرح های ذهنی و نقش پردازی های سنتی قابلیت اجرایی و کاربردی دارد

* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

Embroidered lace, soutache

* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

سوزن دوز سنتی

سوزن دوز خاص مناطق

* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

- | | |
|----------------------------|--|
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب |
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت |
| طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/> ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور |
| | <input checked="" type="checkbox"/> د : نیاز به استعلام از وزارت کار |



استاندارد آموزش شغل

- شایستگی ها

ردیف	عنوان
۱	به کارگیری فنون سوزن دوزی ها
۲	انجام دوخت های پایه
۳	قیطان دوزی سنتی
۴	قیطان دوزی باتکنیک های گره و بست
۵	انجام تکنیک های تلفیقی، و ترکیبی قیطان، یرق، حاشیه دوزی با مهره، مواد وابزار تزیینی
۶	شستشو و نگهداری ملزمات دوخت قیطان دوزی شده
۷	مدیریت کارگاهی، بسته بندی و بازاریابی



استاندارد آموزش – برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : به کارگیری فنون سوزن دوزی
	جمع	عملی	نظری	
	۹	۶	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
تکه پارچه ساده آموزشی				دانش :
- سوزن چنایل، کرول و شارپ				- توصیف ویژگی های پارچه های دست بافت، تاریخچه دوخت، نقوش سنتی، کارگاه، الیاف، قیچی، انگشتانه، دوخت، اتوی مناسب پارچه، سوزن
- نخ عمame، کاموا				- تعریف طول و عرض و راه خواب پارچه
- قیچی نخ چین				- مفهوم فاصله بین طرح ولبه پارچه و روش های ایجاد نقوش (مستقیم، گرته زنی، باسمه زنی، کوک طرح، شابلون
- سوزن محمول دوزی				- انواع قیطان، نوار، مغزی، یراق
- قلاط شماره ۹				
- کارگاه گرد ۲۱ یا ۱۸				
- دفتریادداشت				
- خودکار				
- مداد سیاه				
- روان نویس مخصوص پارچه				
- ابزاربرش				
-				
				مهارت :
				- بکارگیری: کارگاه، سوزن، الیاف، انگشتانه، کننده در دوخت و نقوش کاربردی، قیچی، اتوی مناسب پارچه
				- اجرای کادرکشی و شیوه های نقش اندازی (مستقیم، گرته زنی، باسمه زنی، کوک طرح، شابلون برپارچه)
				- استفاده از انواع یراق، نوار، مغزی و قیطان
				-
				نگرش :
				- تحول در ابزار مصرفی با هدف بهبود در کیفیت دوخت و سرعت عمل
				- رعایت اخلاق حرفه ای
				- دقیقت در دوخت
				- کنترل کیفیت دوخت
				- صرفه جویی در مصرف انرژی



استاندارد آموزش – برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : – به کارگیری فنون سوزن دوزی			
	جمع	عملی	نظری				
تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط						
ایمنی و بهداشت :							
– بهداشت فردی (استفاده از ماسک و دستکش) – رعایت اصول ارگونومی – رعایت نکات ایمنی و بهداشتی							
توجهات زیست محیطی :							
– مدیریت پسماند – جداسازی و تفکیک زباله از بازیافت							



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۸	۶	۲	انجام دوخت های پایه
تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- تکه پارچه ساده آموزشی - سوزن چنایل، کرول و شارپ - نخ عمامه، کاموا - قیچی نخ چین - سوزن محمل دوزی - قلاب شماره ۹ - کارگاه گرد ۲۱ یا ۱۸ - دفتریادداشت - خودکار - مداد سیاه - روان نویس مخصوص پارچه				دانش : - مفهوم دوختهای اولیه - ویژگی دوختهای کوک، بخیه، شلال، بست دوزی، دوخت مخفی، دندان موشی، زنجیره دوزی، قلاب دوزی، قلاب بافی (زنجیره بافی) دوخت فاکوت، زیگزاک، حصیری مورب، ساتن دوزی - تفاوت قلاب دوزی و قلاب بافی - ویژگی دوخت فاکوت وزنجیره بافی باقلاب
				مهارت :
				- زنجیره بافی باسوزن، زنجیره دوزی بر سطح پارچه و قلاب دوزی وزنجیره بافی و پایه کوتاه - اجرای دوختهای کوک، بخیه، شلال، دندان موشی، بست دوزی، دوخت مخفی، دوخت فاکوت، زیگزاک، حصیری مورب، ساتن دوزی، پروژه عملی: دوخت و بافت کلیه موارد ذکر شده



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	نگرش :			
	<ul style="list-style-type: none">- پرورش خلاقیت ذهنی- رعایت اخلاق حرفه ای- دقیقت در دوخت- کنترل کیفیت دوخت- صرفه جویی در مصرف انرژی			
	ایمنی و بهداشت :			
	<ul style="list-style-type: none">- استفاده از سوزن و قلا布 استریل- بهداشت فردی (استفاده از ماسک و دستکش)- رعایت اصول ارگونومی- رعایت نکات ایمنی و بهداشتی			
	توجهات زیست محیطی :			
	<ul style="list-style-type: none">- مدیریت پسماند- جداسازی و تفکیک زباله از بازیافت			



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

عنوان :

قیطان دوزی سنتی

تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۹	۷	۲	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط
-پارچه های رنگی پشمی (فوتر،نمدی،ماهوت)				دانش :
-سوزن بیدینگ، چنایل، شارپ، کرول				-تاریخچه قیطان دوزی
-نخ عممامه،نخ دمسه گلدوزی،نخ ابریشمی				-نحوه نقش اندازی جهت دوخت قیطان دوزی
-انواع قیطان				-ویژگی ها و تفاوت قیطان دوزی و کمند دوزی
-انواع فتیله ابریشمی،پشمی و پنبه ای				-معیارهای دوختی قیطان در خراسان،اصفهان،....
-مداد سیاه				-ویژگیهای دوختی قیطان با بست تزیینی،بابست همنگ و مخفی،دوخت بندینگ،دوخت فتیله های ابریشمی،پشمی و پنبه ای
-خودکار				
-دفتریادداشت				
-قیچی برش پارچه				مهارت :
-قیچی نخ چین				- دوخت و مخفی کردن سر و انتهای قیطان دردوخت قیطان مسطح (ساده و شیاردار)
-کارگاه گرد ۱۸۰ یا ۲۱۰				
-اتو،اب پاش،دستمال تنظیف				- دوخت و مخفی کردن سر و انتهای قیطان دردوخت قیطان لول(ابریشمی،زری دار)
-الگوی مناسب کار				
-مقوا				
-نقوش خاص قیطان دوزی				- دوخت و مخفی کردن سر و انتهای قیطان دردوخت قیطان تابدار
-بالشتك				
-هویه ۸۰ وات				-دوخت قیطان با بست تزیینی،بابست همنگ و مخفی،دوخت بندینگ،دوخت فتیله های ابریشمی،پشمی و پنبه ای
-پایه هویه				
-فندهک،شمع				
				-پروژه رنسانس دوزی،طرح شاخه گل رز



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزش

تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	زمان آموزش			عنوان : قیطان دوزی سنتی	
	جمع	عملی	نظری		
دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			نگرش :		
<ul style="list-style-type: none">- تقویت ابتکار عمل- رعایت اخلاق حرفه‌ای- دقیقت در دوخت- کنترل کیفیت دوخت- صرفه جویی در مصرف انرژی			ایمنی و بهداشت :		
<ul style="list-style-type: none">- حرکات نرم‌شی میان برنامه- بهداشت فردی (استفاده از ماسک و دستکش)- رعایت اصول ارگونومی- رعایت نکات ایمنی و بهداشتی			توجهات زیست محیطی :		
<ul style="list-style-type: none">- مدیریت پسماند- جداسازی و تفکیک زباله از بازیافت					



استاندارد آموزش
برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان :
	جمع	عملی	نظری	
	۱۰	۸	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- انواع پارچه های حریر، تور، ارگانزا و..... - سوزن بیدینگ، چنایل، شارپ، کرول - نخ نامربی، نخ همنگ نوار - ماریک مخصوص پارچه-مل خودکار - دفتر یادداشت - قیچی برش پارچه - قیچی نخ چین - سوزن ته گرد بلند یا بالاشتک - چسب قطره ای - سرنگ استریل - زانفیکس - اتو، دستمال، تنظیف، - هویه ۸۰ وات - پایه هویه - فندک، شمع	<p>دانش :</p> <ul style="list-style-type: none"> - مبانی هنری قیطان دوزی باتکنیک گره و بست - طرز محاسبه قطعات قیطان دوزی - نقش اندازی ذهنی (اشکال هندسی و گل) - ویژگیهای اتوکشی قیطان بر بالاشتک <p>مهارت :</p> <ul style="list-style-type: none"> - اجرای نقش اندازی مهارتی در قیطان دوزی - اتصال برپایه و دوخت موقت در قیطان دوزی - دوخت و مخفی کردن سر و انتهای قیطان در دوخت مخفی ونهایی قیطان دوزی - دوخت قیطان دوزی با مهره های تزیینی - پروژه عملی : انجام پنج مدل طرح قیطان برای دگمه وجودگمه <p>نگرش :</p> <ul style="list-style-type: none"> - تحول در ابزار مصرفی باهدف بهبود رکیفیت دوخت و سرعت عمل - رعایت اخلاق حرفه ای - دقیقت در دوخت - کنترل کیفیت دوخت - صرفه جویی در مصرف انرژی <p>ایمنی و بهداشت :</p> <ul style="list-style-type: none"> - نظافت محیط کار - بهداشت فردی (استفاده از ماسک و دستکش) - رعایت اصول ارگونومی - رعایت نکات اینمنی و بهداشتی <p>توجهات زیست محیطی :</p> <ul style="list-style-type: none"> - مدیریت پسماند - جداسازی و تفکیک زباله از بازیافت 			



عنوان :
**انجام تکنیک های تلفیق و ترکیبی قیطان
بامواد و مهره های مواد وابزار تزیینی**

	زمان آموزش			دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط
	جمع	عملی	نظری	
	۱۷	۱۵	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی				
- انواع پارچه های حریر، تور فوتر، نمدی، ماهوت قیطان صاف و لول - سوزن بیدینگ، چنایل، شارپ، کرول - نخ عمده، نخ دسمه، نخ های ویسکوز ابریشمی گلدوزی، کاموا، پشم - مداد سیاه				<p>دانش :</p> <p>- مفهوم مرصع دوزی</p> <p>- ویژگیهای تلفیقی قیطان سنبله ابریشمی، بامواد ومهره های تزیینی</p> <p>- ویژگیهای بافت تزیینی برای قیطان ها</p> <p>- مفهوم کارموتیف با چسب و پارچه های نمدی</p>
- خودکار - دفتر یادداشت - قیچی برش پارچه - قیچی نخ چین - قالاب شماره ۱۲				<p>مهارت :</p> <p>- آماده سازی ، نقشه اندازی و اجرای اولیه کار</p> <p>- ثابت کردن ، محکم کاری نهایی و استرکشی</p> <p>پشت کار</p>
- انواع مهره و مواد وابزار تزیینی (سنگ، مروارید، منجوق، ملیله، بیدسفر، لاینر، سرمه، زنجیر و...، کاموا، الیاف تزیینی (.....) - انو - آب پاش - دستمال تنظیف - الگوی مناسب کار - زانفیکس، چسب قطره ای بدون رنگ و... - سرنگ				<p>نگرش :</p> <p>- حفظ اصالت دوخت</p> <p>- رعایت اخلاق حرفه ای</p> <p>- دقیقت در دوخت</p> <p>- کنترل کیفیت دوخت</p> <p>- صرفه جویی در مصرف انرژی</p>
- هویه ۸۰ وات - پایه هویه - فندک، شمع				<p>ایمنی و بهداشت :</p> <p>- نظافت محیط کار</p> <p>- بهداشت فردی (استفاده از ماسک و دستکش)</p> <p>- رعایت اصول ارگونومی</p> <p>- رعایت نکات ایمنی و بهداشتی</p>
				توجهات زیست محیطی :
				<p>- مدیریت پسماند</p> <p>- جداسازی و تفکیک زباله از بازیافت</p>



	زمان آموزش			عنوان :	
	جمع	عملی	نظری		
	۴	۲	۲		
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط				
-اتو خشک -حوله -دستمال تنظیف -میز اتو -تخته سوزنی -مواد لکه بر مواد شستشو دهنده	دانش : -مفهوم ملزمات دخти کاربردی -کاربرد مواد شوینده -روشهای شستشو -روش های اصلاح پارچه های اسیب دیده				
-سوزن روفو -نخ مناسب روفو -کاغذ باطله -کاغذ خشک کن	مهارت : -گردگیری،شستشو ولکه گیری از پارچه های تزیین شده -ترمیم تزیینات آسیب دیده -اتوکشی قیطان دوزی				
	نگرش : -حفظ ارزش های هنری -رعایت اخلاق حرفه ای -دقت در دوخت -کنترل کیفیت دوخت -صرفه جویی در مصرف انرژی				
	ایمنی و بهداشت : -دورنگهداشتن مواد اشتعال زا از لوازم برقی -بهداشت فردی (استفاده از ماسک و دستکش) -رعایت اصول ارگonomی -رعایت نکات ایمنی و بهداشتی				
	توجهات زیست محیطی : -مدیریت پسماند -جداسازی و تفکیک زباله از بازیافت				



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : مدیریت کارگاهی، بسته بندی و بازاریابی
	جمع	عملی	نظری	
	۶	۴	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- نمونه بروشور				دانش :
- تصویر برده، بیلوردها				- مفهوم مدیریت کارگاهی
- پکیج ویژه تبلیغات، بیلوردهای تبلیغاتی				- مفهوم تبلیغات، برنده‌سازی در ملزومات قیطان دوزی
				- مفهوم بسته بندی
				- ویژگی‌های ارتباط مردمی و اجتماعی (نمایشگاه، فرصت شغلی)
				- روش‌های جلب مشتری (ایجاد انگیزه برای مشتری - رضایتمندی)
				- روش‌های تبلیغاتی
	مهارت :			
				- شرکت در نمایشگاه
				- بازاریابی
	نگرش :			
				- نحوه بسته بندی محصولات
				- رعایت اخلاق حرفه‌ای
				- دقیقت در دوخت
				- کنترل کیفیت دوخت
				- صرفه جویی در مصرف انرژی
	ایمنی و بهداشت :			
				- شستشوی الپسه کار
				- بهداشت فردی (استفاده از ماسک و دستکش)
				- رعایت اصول ارگونومی
				- رعایت نکات اینمنی و بهداشتی
	توجهات زیست محیطی :			
				- مدیریت پسماند
				- جداسازی و تفکیک زباله از بازیافت



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	فیلم	آموزشی	۱	
۲	عکس	آموزشی	تعدادی	
۳	صندلی	پشت دار	۱۵	
۴	تخته وايت برد	۷۰×۱۰۰	۱	
۵	ماژیک	وايت برد	۲	
۶	آلبوم	نمونه کار های قبلی	۱	
۷	رایانه	با متعلقات مورد نیاز	۱	
۸	تابلوی دوختی	متناوب مکان	متناسب	
۹	کپسول آتش نشانی	ویژه کارگاه	۱	
۱۰	جبهه کمک های اولیه	ویژه کارگاه	۱	
۱۱	اتو	خشک	۱	
۱۲	میز اتو	ایستاده	۱	
۱۳	کتب آموزشی	مرتبط با طرح و دوخت	متناسب	
۱۴	میز کار	۲×۱	۵	
۱۵	میز نور	۷۰×۵۰	۱	

توجه:

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود.



- برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	پارچه با جنس پشم	نمد، فوتر و ماهوت	۱ قطعه	
۲	پارچه با جنس نخی، پلی استر و ...	پاناما، تترون فلامنت، ساتن، چرم	۱ قطعه	
۳	پارچه با جنس طبیعی	ابریشم، چرم و ...	حداقل ۷ رنگ	
۴	نخ با جنس طبیعی	ابریشمی، پشمی، متالیک، عمامه، دمسه، فلزی و پلی استر....	حداقل ۷ رنگ	
۵	انواع سوزن	سوزن کرول، شارپ، بیدینگ، چنایل تحریری	۲ توله	
۶				
۷	لایی	لایی چسب شترنجی، حریر، زانفیکس، پودر چسب	۱ عدد	
۸	کاربن	سیاه	۱ عدد	
۹	مداد	سیاه	۱ عدد	
۱۰	کاغذ طراحی	A۴	۱۰ عدد	
۱۱	انواع مواد ابزار و مهره های تزیینی	سنگ، زنجیر، مروارید، منجوق، ملیله شیشه ای، سرمه، بیدسفر، لاینر،	از هر کدام به میزان مناسب	
۱۲	الیاف عرض دار و قطردار	قیطان	از هر کدام یک متر	
۱۳	پارچه تنظیف	سفید	۴۰×۴۰	
۱۴	آپاش	ساده	۱ عدد	
۱۵	اتو	خشک	۱ عدد	
۱۶	میز اتو	ایستاده	۱ عدد	

توجه:

- مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود.



- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	نقوش کاربردی	مختلف	۱	
۲	خودکار	مختلف	۱	
۳	مداد	مختلف	۱	
۴	کاغذ باطله	ویژه کارآموزان	۱	
۵	کاغذ طراحی	ویژه کارآموزان	۱	
۶	رولت	ویژه کارآموزان	۱	
۷	روان نویس پارچه	ویژه خیاطی	۱	
۸	ابزار برش	قیچی برش، بشکاف، کاتر مدور و ساده، قیچی ساده سرتیز کوچک	در اندازه متفاوت	
۹	ابزار انگشتانه	فلزی	۱ عدد	
۱۰	ابزار خط کش	فلزی	۱ عدد	
۱۱	ابزار قیچی	پارچه چین	۱ عدد	
۱۲	قالاب	شماره ۱۰ تا ۱۴	۱ عدد	
۱۳	هویه	۸۰ یا ۶۰ واحد	۱ عدد	

توجه:

- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود.



- منابع و نرم افزار های آموزشی (اصلی مورد استفاده در تدوین و آموزش استاندارد)

ردیف	عنوان منبع یا نرم افزار	مؤلف	متترجم	سال نشر	محل نشر	ناشر یا تولید کننده
۱	نگرشی بر روند سوزندوزیهای سنتی ایران	منتخب صبا	-	۷۹ دوم	چاپ	تهران
۲	تحقیقات و پژوهش‌های ده ساله از بازارهای سنتی - اماکن - (کارگاههای تولیدی سرمه و پارچه ترمه) - موزه ها - کسب اطلاعات از عوام و خواص هنرمند، تصاویر اینترنتی	توسط نسرین کاردانی اصفهانی	-			
۳	دانشگاهی صنایع دستی و حرف مربوط به آن	سید ابوالقاسم سید صدر	-	۸۶	تهران	سیماهی دانش
۴	مبانی طراحی سنتی در ایران	علی حصوری	-	۸۱	تهران	نشر چشممه



- سایر منابع و محتواهای آموزشی (پیشنهادی گروه تدوین استاندارد) علاوه بر منابع اصلی

ردیف	نام کتاب یا جزوه	سال نشر	مؤلف / مؤلفین	متترجم / متترجمین	محل نشر	ناشر	توضیحات
۱	بازدید از مراکز صنایع دستی استانها						
۲	بازدید از اموزشگاههای ازاد اموزش فنی و حرفه ای						
۳	بازدید از موزه ها						
۴	بازدید از کارگاههای تولید نج ونساجی						
۵	بازدید از بازارهای سنتی						
۶	هنر سوزندوزی	۷۵	مینا نصیری	-	اصفهان	نشاط	-

فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش استاندارد

ردیف	عنوان
۱	بزودی آموزش مجازی از سایت www.kardani-homa.com