



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

بسمه تعالی
معاونت آموزش
دفتر طرح و برنامه های درسی

استاندارد آموزش شغل

عنوان آموزش شغل نقاشی مداد رنگی کار

گروه شغلی

هنرهای تجسمی

شماره ملی آموزش شغل

۲۶۵۱-۸۳-۰۵۴-۱

تاریخ تدوین استاندارد: ۹۳/۵/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل : ۱-۰۵۴-۸۳-۲۶۵۱

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی رشته هنرهای تجسمی :

صدیقه رضاخواه

ثریا نیکوروش

رامک فرح آبادی

ارژنگ بهادری

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل :

فرآیند اصلاح و بازنگری :

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران ، خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور ، پلاک ۹۷

تلفن ۶۶۵۶۹۹۰۷ - ۶۶۹۴۴۱۲۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Barnamehdarci@yahoo.com



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	ثریا نیکو روش	کارشناسی	گرافیک	مدرس موسس آموزشگاه نقاشی و گرافیک	۳۰ سال دبیر نقاشی و گرافیک	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۲	مریم فرجی	کارشناسی	نقاشی	مدرس نقاشی	۱۴ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۳	حمیده خاجه وند	کارشناسی	نقش و چاپ پارچه	مدرس نقاشی	۱۷ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۴	حمید طربی	کارشناسی	نقاشی کامپیوتر	مدرس نقاشی	۲۱ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۵	مهناز سادات اکبری	کارشناس ارشد	نقاشی	مدرس نقاشی	۲۱ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۶	زویا توانگر	کارشناس ارشد	نقاشی	مدرس نقاشی	۱۵ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :
۷	صدیقه رضاخواه	کارشناس	شیمی	رییس گروه صنایع دستی و هنر	۲۳ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ایمیل : آدرس :



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد مؤثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

استاندارد آموزش :

نقشه‌ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل.

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود.

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل، کارها، ارتباطات شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی، مسئولیت ها، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل.

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به اهداف یک استاندارد آموزشی.

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود.

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده یا خیر، که شامل سه بخش عملی، کتبی عملی و اخلاقی حرفه ای خواهد بود. صلاحیت حرفه ای مربیان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود.

شایستگی:

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور مؤثر و کارا برابر استاندارد.

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی. که میتواند شامل علوم پایه (ریاضی، فیزیک، شیمی، زیست شناسی)، تکنولوژی و زبان فنی باشد.

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی. معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود.

نگرش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد.

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود.

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام استاندارد آموزش شغل :	
نقاشی مداد رنگی کار	
شرح استاندارد آموزش شغل :	
نقاشی مداد رنگی کار شغلی است زیر مجموعه هنرهای تجسمی که شامل وظایفی از قبیل طراحی و ساخت و ساز رنگ با مداد رنگی و ترکیب سایه روشن به وسیله مداد رنگی ، نقاشی با یکی از سبک های جهان و تکمیل آنهاست و با مراکز ارائه صنایع دستی و نمایشگاه ها در ارتباط می باشد.	
ویژگی های کارآموز ورودی :	
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل جسمانی و روانی مهارت های پیش نیاز : ندارد	
طول دوره آموزش :	
طول دوره آموزش	: ۱۳۴ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۴۰ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۹۴ ساعت
- زمان کارورزی	: ساعت
- زمان پروژه	: ساعت
بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)	
- کتبی : ۲۵ %	
- عملی : ۶۵ %	
- اخلاق حرفه ای : ۱۰ %	
صلاحیت های حرفه ای مربیان :	
لیسانس صنایع دستی و هنر و گرافیک با ۲ سال سابقه کار مرتبط یا فوق دیپلم با ۴ سال سابقه کار مرتبط یا دیپلم با ۶ سال سابقه کار مرتبط	



* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

نقاشی مداد رنگی کار روی انواع زمینه بوم ، نقش های زیبا با مداد رنگی می آفریند .

* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

Pastel Painter

* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

-نقاش آکرولیک کار

-نقاش گواش کار

-نقاش آبرنگ کار

-نقاش سیاه قلم

-نقاش مقدماتی

-نقاش پیشرفته

* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب طبق سند و مرجع.....

ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت طبق سند و مرجع.....

ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور طبق سند و مرجع.....

د : نیاز به استعلام از وزارت کار



استاندارد آموزش شغل

- شایستگی ها

ردیف	عناوین
۱	طراحی مقدماتی
۲	ساخت و ساز روی طرح و بامداد
۳	ساخت و آماده سازی رنگ
۴	ایجاد بافت کاغذ
۵	انجام نقاشی با مداد رنگی با سبک رئال روی زمینه سفید
۶	انجام نقاشی با مداد رنگی با سبک رئال روی مقوای تیره
۷	ارائه محصولات و بازار یابی
۸	
۹	
۱۰	
۱۱	
۱۲	
۱۳	
۱۴	
۱۵	



استاندارد آموزش

- برگهی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان: طراحی مقدماتی
	جمع	عملی	نظری	
	۱۰	۵	۵	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
کاغذ طراحی ابزار طراحی کاتر پاکن و تراش گیره و تخته شاسی			۲ ۱ ۲	دانش: - انواع طرح ها (اشیاء، طبیعت و چهره) - ابزار و وسایل طراحی - اصول مقدماتی طراحی
		۱ ۱ ۱ ۲		مهارت: - طراحی طرحهای ساده - طراحی طبیعت بی جان - طراحی طبیعت - طراحی چهره
	نگرش: - صرفه جویی در مواد و مراقبت از ابزار - معرفی طرح های متفاوت با توجه به فرهنگ جامعه			
	ایمنی: - مراقبت از دست در هنگام استفاده از کاتر			
	توجهات زیست محیطی:			



استاندارد آموزش

- برگهی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان: ایجاد ساخت و ساز
	جمع	عملی	نظری	
	۲۰	۱۵	۵	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
مداد رنگی محو کن مقوا فابریانو تراش پودر مداد پاکن نرم و سفید کاتر			۱ ۱ ۱ ۱ ۱	دانش: - مفهوم ساخت و ساز - ابزار و وسایل مورد نیاز - انواع مداد رنگی - انواع اشکال هندسی و غیر هندسی - مفاهیم طبیعت، طبیعت بی جان، آناتومی انسان و حیوان
		۵ ۵ ۵		مهارت: - ایجاد ساخت و ساز با مداد (نوک تیز مداد، پهنای مداد) - ایجاد ساخت و ساز رنگی (لایه های تیره، هاشور تک رنگ، هاشور رنگی) - ایجاد ساخت و ساز جهت تشخیص جنسیت
				نگرش: - صرفه جویی در مواد - مراقبت از ابزار
				ایمنی: - مراقبت از دست در هنگام استفاده کاتر
				توجهات زیست محیطی:



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان: رنگ آمیزی انواع طرح
	نظری	عملی	جمع	
	۱۰	۱۰	۲۰	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
مداد رنگی مقوا فابریانا کانتر			۲	دانش: - مفهوم نقاشی با تکنیک مخلوط - مفهوم انواع مددرنگی (چرب و خشک و آبی) - مفهوم رنگ های سرد و گرم - مفهوم رنگ های خنثی - مفهوم رنگ های مکمل - انواع طرح
		۲		مهارت : - ترکیب بندی رنگ با چیدمان - رنگ آمیزی چهره به صورت گرم و سرد - رنگ آمیزی (اشیاء ، طبیعت ، چهره) با انواع مدادها
		۵		نگرش : - تمیزی کار - صرفه جویی در مصرف مداد
		۳		ایمنی : - رعایت نکات بهداشتی در استفاده از مداد (عدم تماس مداد با دهان)
				توجهات زیست محیطی :



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان: ایجاد بافت کاغذ
	جمع	عملی	نظری	
	۱۵	۱۰	۵	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
مداد رنگی مقوای بافت دار گرم بالا کاتر			۲	دانش: - انواع بافت کاغذ و مواد - مفهوم تونالیتنه رنگی روی کاغذ بافت دار
		۲		مهارت: - انتقال طرح روی انواع کاغذ بافت دار - ساخت و ساز رنگ های گرم بر روی کاغذ بافت دار سفید - ساخت و ساز رنگ های سرد بر روی کاغذ بافت دار سفید (باهاشور) - آنالیز رنگ ها سفید و سیاه بر روی مقوای تیره بافت دار
		۳	۳	نگرش: - تمیزکاری و دقت روی کاغذ - صداقت در معرفی محصولات
		۳	۲	ایمنی: - رعایت نکات ایمنی هنگام تراشیدن مداد با کاتر
				توجهات زیست محیطی:



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان: انجام نقاشی با مداد رنگی با سبک رئال روی زمینه سفید
	نظری	عملی	جمع	
	۵	۳۰	۳۵	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
مقوای سفید کاتر مداد رنگی			۲ ۳	دانش: - روشهای ارائه مداد رنگی روی مقوای سفید به سبک رئال - انواع سبک های هنری مرتبط با مداد رنگی
		۵ ۹ ۶ ۱۰		مهارت : - رنگ آمیزی جنسیت های مختلف با رنگهای تیره روی مقوای سفید - ساخت و ساز رنگ بر روی میوه و گل - ساخت و ساز رنگ بر روی طبیعت بی جان - ساخت و ساز رنگ بر روی طبیعت
				نگرش : - انجام نقاشی متناسب با فرهنگ جامعه - مراقبت از ابزار
				ایمنی : - مراقبت از دست در هنگام استفاده از کاتر
				توجهات زیست محیطی : - عدم دور ریز مواد رنگی به محیط زیست



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

	زمان آموزش			عنوان: انجام نقاشی با مدادرنگی با سبک رئال روی مقوای تیره
	نظری	عملی	جمع	
	۵	۲۰	۲۵	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
مقوای رنگی کاتر مداد رنگی			۲	دانش: - مفهوم نقاشی رنگ های روشن روی مقوای تیره - روش سایه روشن با پودر مواد - تناسب مقوای تیره با مدل انتخابی
			۲	
		۲	۱	مهارت: - نقاشی روی مقوای رنگی با مداد روشن - ساخت زمینه (کار کردن با پودر و تیزی مداد) - ایجاد ارزش خطی با تیزی مداد - ساخت و ساز اشیاء بی جان با مداد سفید بر روی مقوای مشکی - ساخت و ساز میوه یا گل با مداد سفید بر روی مقوای تیره یا مقوای رنگی (اکر، قهوه ای)
		۲	۱	
		۷		
		۵		
		۵		
	نگرش: - انجام نقاشی با مداد رنگی جهت معرفی سبک رئال - مراقبت از ابزار			
	ایمنی: - مراقبت از دست هنگام تراشیدن مداد با کاتر			
	توجهات زیست محیطی:			



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

عنوان:

ارائه محصولات و بازاریابی

	زمان آموزش			
	جمع	عملی	نظری	
	۹	۴	۵	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
۱- بروشور کاتالوگ نمایشگاهها ۲- کتب آموزشی ۳- نرم افزارهای آموزشی ۴- دستگاه رایانه و متعلقات آن ۵- تعداد چسب مایع ۶- قیچی ۷- خط کش ۸- پاک کن ۹- مداد ۱۰- ماژیک ۱۱- وسایل تزئینی ۱۲- بسته بندی			۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۰/۵ ۱ ۰/۵	دانش: - مفهوم بازاریابی - اطلاعاتی در زمینه نمایشگاههای صنایع دستی و هنری - روش های ارتباط با فروشندگان، هتل داران و ... - تبلیغات در زمینه محصولات از طریق سایتهای اینترنتی - مفهوم نگار خانه و انواع آن
				مهارت: - حفظ و نگهداری و آماده سازی انواع تابلو جهت شرکت در نمایشگاه ها - قاب کردن کارها (پاسپارتو) و بسته بندی آنها - شرکت در نمایشگاههای داخل و خارج کشور - ساخت پوستره های تبلیغاتی - ارتباط بامدیران هتل ها و نمایشگاه ها و ...
				نگرش: - صداقت در معرفی محصولات - پرهیز از بزرگ نمایی در بازاریابی و ارائه محصولات - مراعات رقبا در فروش و عرضه در فضای برابر
				ایمنی: -
				توجهات زیست محیطی:



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	رایانه		۳ عدد	
۲	سه پایه		۱۵	
۳	صندلی		۱۵	
۴	میز		۳	

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .

- برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	مقوا	فابریانو گرم این ۲۶۰ سفید	مقداری	
۲	مقوا	فابریانو گرم پایین رنگی	مقداری	
۳	مدادرنگی	فابریکستل ۶۰ رنگ	به ازاء هر نفر ۱ بسته	
۴	مداد اتود		۱۵	
۵	پاک کن		۱۵	

توجه :

- مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود .

- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	تخته	A۳	۱۵	
۲	روپوش کار	-	۱۵	
۳	گیره	-	۱۵	
۴	محوکن	-	۱۵	
۵	کاتر	-	۱۵	

توجه :

- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .