



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت کار و امور اجتماعی

استاندارد مهارت و آموزشی

تکه دوز با موکت

گروه برنامه ریزی درسی صنایع پوشاک

تاریخ شروع اعتبار: ۱۳۷۹/۶/۱

کد استاندارد: ۷-۹۵/۶۰/۱/۲

معاونت پژوهش و برنامه ریزی : تهران- خیابان
آزادی- نبش چهارراه خوش- سازمان آموزش فنی و
حرفه‌ای کشور- طبقه پنجم
تلفن: ۶۶۹۴۱۵۱۶ دورنگار: ۶۶۹۴۱۲۷۲
کد پستی: ۱۳۴۵۶۵۳۸۶۸
EMAIL: INFO@IRANTVTO.IR

از کلیه صاحب نظران
تقاضا دارد پیشنهادات و
نظرات خود را درباره
این سند آموزشی به
نشانی‌های مذکور اعلام
نمایند.

دفتر طرح و برنامه های درسی: تهران- خیابان
آزادی- خیابان خوش شمالی- تقاطع خوش و نصرت-
ساختمان فناوری اطلاعات و ارتباطات- طبقه چهارم
تلفن: ۶۶۹۴۴۱۱۹ و ۶۶۹۴۴۱۲۰ دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷
کد پستی: ۱۴۵۷۷۷۳۶۳
EMAIL: DEVELOP@IRANTVTO.IR



تعریف مفاهیم سطوح یادگیری

آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل/اصول: به مفهوم مبانی مطالب نظری/توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار

مشخصات عمومی شغل :

تکه دوز با موکت کسی است که از عهده طراحی و بزرگ نمودن نقشه در ابعاد مختلف ، انتقال الگو بر روی موکت ، برش طرح مورد نظر ، اتصال تکه های بریده شده ، سوراخکاری و دوخت و تکمیل و پرداخت کار ، آسترکشی برآمده و بتواند طرح های متفاوت قالیچه ای ، مناظر جهت استفاده در اتاق خواب ، اتاق کودک ، پادری ، کفش کن و ... اجرا کند .

ویژگی های کارآموز ورودی :

حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی

حداقل توانایی جسمی : متناسب با شغل مربوطه

مهارت های پیش نیاز این استاندارد : دست و چشم سالم

طول دوره آموزشی :

طول دوره آموزش : ۱۳۶ ساعت

- زمان آموزش نظری : ۳۴ ساعت

- زمان آموزش عملی : ۱۰۲ ساعت

- زمان کارآموزی در محیط کار : - ساعت

- زمان اجرای پروژه : - ساعت

- زمان سنجش مهارت : - ساعت

روش ارزیابی مهارت کارآموز :

۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵٪

۲- امتیاز سنجش عملی : ۷۵٪

۱-۲- امتیاز سنجش مشاهده ای: ۱۰٪

۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی: ۶۵٪

ویژگیهای نیروی آموزشی :

حداقل سطح تحصیلات : - لیسانس طراحی و دوخت با ۲ سال سابقه کار مرتبط

- فوق دیپلم طراحی و دوخت با ۵ سال سابقه کار مرتبط



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : تکه دوز با موکت

فهرست توانایی های شغل

ردیف	عنوان توانایی
۱	توانایی طراحی و بزرگ کردن نقشه و طرح در ابعاد مختلف
۲	توانایی انتقال الگو بر روی موکت
۳	توانایی برش موکت بر اساس الگو
۴	توانایی اتصال تکه های بریده شده
۵	توانایی سوراخ کاری و دوخت قطعات
۶	توانایی تکمیل و پرداخت کار مورد نظر
۷	توانایی آستر کشی
۸	توانایی دوخت طرح قالیچه و مناظر
۹	توانایی پیشگیری از حوادث و رعایت نکات ایمنی و بهداشتی



شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
۱	<p>توانایی طراحی و بزرگ کردن نقشه و طرح در ابعاد مختلف</p> <p>۱-۱ آشنایی با طراحی و اصول و مبانی آن در تکه دوزی</p> <p>۱-۲ آشنایی با ابزار و وسایل طراحی</p> <p>۱-۳ آشنایی با اندازه ها و نسبت های بدن انسان و حیوانات</p> <p>۱-۴ آشنایی با اشکال مختلف (مدل های مختلف انسان (عروسک ها) ، حیوانات ، مناظر و اشیاء و کاریکاتور)</p> <p>۱-۵ شناسایی اصول طراحی مدل های مختلف انسان ، حیوانات ، مناظر ، اشیاء</p> <p>۱-۶ شناسایی اصول بزرگ نمودن مدلها</p> <p>۱-۷ شناسایی اصول کپی برداری از مدل های مختلف و نقشه ها</p>	۵	۲۰	۲۵
۲	<p>توانایی انتقال الگو بر روی موکت</p> <p>۲-۱ آشنایی با ترسیم الگو و کاربرد آن</p> <p>۲-۲ آشنایی با ابزار و وسایل مورد نیاز</p> <p>۲-۳ آشنایی با موکت ، انواع و جنس آن ها (نمدی ، کبریتی ، طرح دار)</p> <p>۲-۴ آشنایی با موکت از نظر هماهنگی رنگ</p> <p>۲-۵ شناسایی اصول انتخاب موکت در رنگ های متناسب</p> <p>۲-۶ آشنایی با طرح های مورد نظر (انسان ، حیوانات ، مناظر و ...)</p> <p>۲-۷ شناسایی اصول انتقال الگو بر روی موکت</p> <p>۲-۸ شناسایی اصول انتخاب طرح بر اساس محل مورد استفاده موکت (اتاق خواب ، پذیرایی ، اتاق کودک ، کفش کن ، پادری و آشپزخانه)</p> <p>۲-۹ آشنایی با جنس کف پوش محل مورد نظر (سنگ ، موکت ، سرامیک)</p>	۶	۵	۱۱
۳	<p>توانایی برش موکت بر اساس الگو</p> <p>۳-۱ آشنایی با ابزار برش (برقی و دستی)</p>	۶	۲۰	۲۶



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			<p>آشنایی با احتیاطات ایمنی در هنگام استفاده از قیچی برقی</p> <p>۳-۲</p> <p>شناسایی اصول برش موکت بر اساس الگو</p> <p>۳-۳</p> <p>شناسایی اصول برش چند نمونه طرح (۳ طرح)</p> <p>۳-۴</p>	
۷	۵	۲	<p>توانایی اتصال تکه های بریده شده</p> <p>آشنایی با ابزار و وسایل مورد نیاز</p> <p>۴-۱</p> <p>آشنایی با انواع چسب موکت</p> <p>۴-۲</p> <p>شناسایی اصول اتصال تکه های بریده شده</p> <p>۴-۳</p> <p>شناسایی اصول چسباندن قطعات یک طرح عروسکی</p> <p>۴-۴</p>	
۷	۵	۲	<p>توانایی سوراخکاری و دوخت قطعات</p> <p>آشنایی با سوراخکاری و هدف آن</p> <p>۵-۱</p> <p>آشنایی با ابزار و وسایل سوراخ کاری</p> <p>۵-۲</p> <p>- هویه برقی</p> <p>- ابزار نوک تیز (یخ شکن)</p> <p>شناسایی اصول سوراخ کاری قسمت های مورد نظر</p> <p>۵-۳</p> <p>آشنایی با ابزار دوخت</p> <p>۵-۴</p> <p>آشنایی با انواع نخ ها و کاناواها</p> <p>۵-۵</p> <p>- نخ عمامه</p> <p>- کاناوهای پشمی ضخیم</p> <p>آشنایی با انواع دوخت های اولیه</p> <p>۵-۶</p> <p>- بخیه</p> <p>- ضربدر</p> <p>- دندان موشی</p> <p>- ساده</p>	



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			آشنایی با تمیز دوزی	۵-۷
			شناسایی اصول دوخت قسمت های مورد نظر	۵-۸
			شناسایی اصول دوخت یک طرح عروسکی	۵-۹
۶	۵	۱	توانایی تکمیل و پرداخت کار مورد نظر	۶
			آشنایی با حذف موکت های اضافی	۶-۱
			شناسایی اصول حذف موکت های اضافی و آرایش کار	۶-۲
			آشنایی با ابزار و وسایل تزیین کار	۶-۳
			شناسایی اصول تزیین در قسمت های مورد نیاز	۶-۴
			شناسایی اصول چسباندن وسایل تزیینی یک طرح کاریکاتوری	۶-۵
۱۲	۱۰	۲	توانایی آستر کشی	۷
			آشنایی با انواع آسترهای مورد نیاز	۷-۱
			- موکت نمدی	
			- کیسه گونی کنفی یا نایلونی	
			آشنایی با ابزار و وسایل مورد نیاز	۷-۲
			شناسایی اصول دوخت آستر (دور دوزی)	۷-۳
			شناسایی اصول برش آستر	۷-۴
			شناسایی اصول آسترکشی دو نمونه کار	۷-۵
۳۵	۳۰	۵	توانایی دوخت طرح قالیچه و مناظر	۸
			آشنایی با انواع طرح های قالیچه	۸-۱
			آشنایی با انواع طرح های مناظر	۸-۲
			شناسایی اصول قاب دوزی (سجاف دوزی) طرح مناظر	۸-۳
			شناسایی اصول کناره دوزی طول قالیچه	۸-۴



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			شناسایی اصول گره زدن ریشه در عرض قالیچه	۸-۵
			شناسایی اصول دوخت یک طرح قالیچه و یک طرح منظره	۸-۶
۷	۲	۵	توانایی پیشگیری از حوادث، رعایت نکات ایمنی و بهداشتی	۹
			آشنایی با حوادث احتمالی در کارگاه	۹-۱
			آشنایی با جعبه کمک‌های اولیه و اصول انجام آن	۹-۲
			آشنایی با نکات ایمنی و بهداشتی	۹-۳
			شناسایی اصول رعایت نکات ایمنی و بهداشتی در محیط کارگاه	۹-۴
			شناسایی اصول پیشگیری از حوادث احتمالی در کارگاه	۹-۵



فهرست استاندارد تجهیزات ، ابزار ، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	ماژیک		
۲	خودکار		
۳	متر پلاستیکی		
۴	مدل		
۵	نقشه		
۶	کاغذ طراحی		
۷	قیچی		
۸	نایلون بزرگ		
۹	میز بزرگ		
۱۰	موکت در رنگ های مختلف در اندازه های متفاوت (نمدی ، کبریتی ، طرح دار)		
۱۱	تیغ موکت بری		
۱۲	مداد شمعی		
۱۳	گج		
۱۴	قیچی دستی بزرگ		
۱۵	قیچی برقی		
۱۶	موکت در رنگ های مختلف (زرد ، قرمز ، نارنجی ، سبز ، قهوه ای ، کرم ، زرشکی)		
۱۷	الگوی مورد نظر		
۱۸	تکه های بریده شده موکت		
۱۹	انواع چسب موکت		
۲۰	چسب تفنگی		
۲۱	قلم مو		
۲۲	کاردک		



فهرست استاندارد تجهیزات ، ابزار ، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۲۳	هویه برقی		
۲۴	ابزار نوک تیز (یخ شکن)		
۲۵	انواع سوزن (درشت)		
۲۶	نخ عمامه در رنگ های متفاوت		
۲۷	کانوهای پشمی ضخیم		
۲۸	چسب موکت		
۲۹	یراق		
۳۰	قیطان		
۳۱	چشم های متحرک		
۳۲	سنگ های تزیینی		
۳۳	نگین		
۳۴	روبان		
۳۵	منگوله		
۳۶	مروارید		
۳۷	آسترهای مختلف (موکت های نمدی ، کیسه گونی کنفی و نایلونی		
۳۸	سوزن درشت		
۳۹	نخ کانوای پشمی ضخیمی		
۴۰	طرح منظره		
۴۱	طرح قالیچه		
۴۲	کانوای پشمی		
۴۳	کانوای ضخیم		
۴۴	سوزن دوخت		
۴۵	میل قلاب بافی		



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : تکه دوز با موکت

فهرست استاندارد تجهیزات ، ابزار ، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۴۶	سانتی متر		
۴۷	خط کش		