



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت کار و امور اجتماعی

استاندارد مهارت و آموزشی

آفرینشگر

گروه برنامه ریزی درسی خدمات آموزشی

تاریخ شروع اعتبار: ۱۳۷۹/۶/۱

کد استاندارد: ۲-۱۹/۲۸/۱/۲

معاونت پژوهش و برنامه‌ریزی: تهران-خیابان آزادی- نبش
چهارراه خوش - سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور
تلفن: ۶۶۶۹۴۱۵۱۶ دورنگار: ۶۶۹۴۱۲۷۲
کدپستی: ۱۳۴۵۶۵۳۸۶۸

EMAIL: INFO@IRANTVTO.COM

از کلیه صاحب نظران
تقاضا دارد پیشنهادات و
نظرات خود را درباره
این سند آموزشی به
نشانی‌های مذکور اعلام
نمایند.

: تهران- خیابان آزادی-
خیابان خوش شمالی- تقاطع خوش و نصرت-
ساختمان فناوری اطلاعات و ارتباطات- طبقه چهارم
تلفن: ۶۶۶۹۴۴۱۱۹ و ۶۶۶۹۴۴۱۲۰ دورنگار: ۶۶۹۴۴۱۱۷
کدپستی: ۱۴۵۷۷۷۳۶۳

EMAIL: DEVELOP@IRANTVTO.COM



تعریف مفاهیم سطوح یادگیری	
آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل/اصول: به مفهوم مبانی مطالب نظری/ توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار	
مشخصات عمومی شغل:	
آفرینشگر کسی است که بتواند از عهده درک ضرورت و کاربرد خلاقیت و ابعاد آن، رفع ابهامات و سدهای ذهنی خلاقیت، کسب روحیه و رفتار نوآوری و ایجاد ایده‌های جدید با استفاده از شیوه و تکنیک و اصول مربوطه برآید.	
ویژگی های کارآموزورودی :	
حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی	
حداقل توانایی جسمی: متناسب با شغل مربوطه	
مهارت های پیش نیاز این استاندارد:	
طول دوره آموزشی :	
طول دوره آموزش	: ۹۶ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۳۷ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۵۹ ساعت
- زمان کارآموزی در محیط کار	: - ساعت
- زمان اجرای پروژه	: - ساعت
- زمان سنجش مهارت	: - ساعت
روش ارزیابی مهارت کارآموز:	
۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵٪	
۲- امتیاز سنجش عملی : ۷۵٪	
۱-۲- امتیاز سنجش مشاهده ای: ۱۰٪	
۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی: ۶۰٪	
ویژگیهای نیروی آموزشی :	
حداقل سطح تحصیلات : لیسانس رشته مربوطه	



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل: آفرینشگر

فهرست توانایی های شغل

ردیف	عنوان توانایی
۱	توانایی تشخیص عوامل موثر محیط کار
۲	توانایی درک ضرورت و کاربردهای خلاقیت
۳	توانایی تشخیص مفهوم خلاقیت و ابعاد آن
۴	توانایی رفع ابهامات و سدهای ذهنی مسیر خلاقیت
۵	توانایی کسب روحیه و رفتا خلاقان
۶	توانایی ایجاد ایده‌های نو با استفاده از اصول ابزار، روش، تکنیک، تفکر خلاق



شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
۱	<p>توانایی تشخیص عوامل موثر محیط کار</p> <p>۱-۱ آشنایی با عوامل فیزیکی محیط کار</p> <p>۱-۲ آشنایی با عوامل فیزیولوژیکی محیط کار</p> <p>۱-۳ آشنایی با عوامل شیمیایی محیط کار</p> <p>۱-۴ آشنایی با عوامل بیولوژیکی محیط کار</p> <p>۱-۵ آشنایی با ارگونومی</p> <p>۱-۶ شناسایی اصول تشخیص عوامل موثر محیط کار</p>	۱	۲	۳
۲	<p>توانایی درک ضرورت و کاربردهای اخلاقیت</p> <p>۲-۱ آشنایی با موارد و مصداق‌های اخلاقیت در زندگی عادی</p> <p>- حل مسائل و مشکلات زندگی</p> <p>- شناخت موارد بهره‌گیری از محصولات اخلاقیت در زندگی عادی</p> <p>۲-۲ آشنایی با مصداق و زمینه‌های اخلاقیت و علم و دانش</p> <p>- جستجوی مصداق و زمینه‌های اخلاقیت در علم و دانش</p> <p>۲-۳ آشنایی با مصداق و زمینه‌های اخلاقیت در صنعت تکنولوژی</p> <p>۲-۴ آشنایی با مصداق و زمینه‌های اخلاقیت در هنر</p> <p>۲-۵ آشنایی با مصداق و زمینه‌های اخلاقیت در علوم اجتماعی</p> <p>۲-۶ آشنایی با مصداق و زمینه‌های اخلاقیت در پژوهش</p> <p>۲-۷ آشنایی با مصداق و زمینه‌های اخلاقیت در ورزش</p> <p>۲-۸ آشنایی با مصداق و زمینه‌های اخلاقیت در بازی</p> <p>۲-۹ آشنایی با مصداق و زمینه‌های اخلاقیت در مشاغل و حرف</p> <p>۲-۱۰ شناسایی اصول درک ضرورت و کاربردهای اخلاقیت</p>	۵	۸	۱۳



شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
۳	توانایی تشخیص مفهوم خلاقیت و ابعاد آن ۳-۱ آشنایی با پایه‌های اساسی خلاقیت در موارد مختلف ۳-۲ آشنایی با تعاریف خلاقیت ۳-۳ آشنایی با عوامل موثر بر خلاقیت ۳-۴ آشنایی با موانع خلاقیت ۳-۵ شناسایی اصول تشخیص مفهوم خلاقیت و ابعاد آن	۵	۱۰	۱۵
۴	توانایی رفع ابهامات و سدهای ذهنی مسیر خلاقیت ۴-۱ آشنایی با اصول مقدماتی تصمیم‌ها و انجام فعالیتها ۴-۲ آشنایی با ابهامات و سدهای ذهنی مسیر خلاقیت ۴-۳ شناسایی اصول رفع ابهامات و سدهای ذهنی مسیر خلاقیت	۷	۱۱	۱۸
۵	توانایی کسب روحیه و رفتار خلاقان ۵-۱ آشنایی با اصول مقدماتی کسب ویژگیهای روحیه و رفتار خلاقان ۵-۲ آشنایی با شیوه‌های کسب ویژگیهای روحیه و رفتار خلاقان (کنجکاوی، پشتکار و مثبت نگری) ۵-۳ شناسایی اصول کسب روحیه و رفتار خلاقان	۱۰	۱۲	۲۲
۶	توانایی ایجاد ایده‌های نو با استفاده از اصول ابزار، روش، تکنیک و تفکر خلاق ۶-۱ آشنایی با اصول تفکر خلاق ۶-۲ شناسایی ابزارهای تفکر خلاق ۶-۳ شناسایی روش های تفکر خلاق ۶-۴ شناسایی تکنیک تفکر خلاق ۶-۵ شناسایی اصول ایجاد ایده های نو با استفاد از اصول، ابزار، روش، تکنیک و تفکر خلاق	۹	۱۶	۲۵



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : مدیر آموزشگاه

فهرست استاندارد تجهیزات ، ابزار ، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	فرایندکار		
۲	وسایل کمک آموزشی		