



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت کار و امور اجتماعی

استاندارد مهارت و آموزشی

مغرق کار با نی

گروه برنامه ریزی درسی صنایع دستی و هنر

تاریخ شروع اعتبار: ۱۳۸۱/۶/۱

کد استاندارد: ۸-۱۹/۳۴/۱/۲

معاونت پژوهش و برنامه ریزی: تهران- خیابان
آزادی- نبش چهارراه خوش- سازمان آموزش فنی و
حرفه‌ای کشور- طبقه پنجم
تلفن: ۶۶۹۴۱۵۱۶ دورنگار: ۶۶۹۴۱۲۷۲
کد پستی: ۱۳۴۵۶۵۳۸۶۸
EMAIL: INFO@IRANTVTO.IR

از کلیه صاحب نظران
تقاضا دارد پیشنهادات و
نظرات خود را درباره
این سند آموزشی به
نشانی‌های مذکور اعلام
نمایند.

دفتر طرح و برنامه ریزی درسی: تهران- خیابان
آزادی- خیابان خوش شمالی- تقاطع خوش و نصرت-
ساختمان فناوری اطلاعات و ارتباطات- طبقه ۴
تلفن: ۶۶۹۴۴۱۱۹ و ۶۶۹۴۴۱۲۰ دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷
کد پستی: ۱۴۵۷۷۷۷۳۶۳
EMAIL: DEVELOP@IRANTVTO.IR



خلاصه استاندارد

تعریف مفاهیم سطوح یادگیری	
آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل/اصول: به مفهوم مبانی مطالب نظری/ توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار	
مشخصات عمومی شغل:	
معرق کار نی درجه ۱ کسی است که علاوه بر داشتن مهارت معرق کار نی درجه ۲، طراحی و تهیه طرح مناسب معرق نی، تهیه چوب زمینه، روکش کاری زمینه چوب، بکار بردن خاتم در معرق نی، بکار بردن شبه عاج و مواد مصنوعی در معرق نی، رنگ کاری معرق نی، پرسکاری معرق نی و ساخت تابلوهای پیچیده معرق نی برآید.	
ویژگی های کارآموز ورودی:	
حداقل میزان تحصیلات: پایان دوره راهنمایی	
حداقل توانایی جسمی: متناسب با شغل مربوطه	
مهارت های پیش نیاز این استاندارد: ندارد	
طول دوره آموزشی:	
طول دوره آموزش	: ۲۶۴ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۴۰ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۲۲۴ ساعت
- زمان کارآموزی در محیط کار	: - ساعت
- زمان اجرای پروژه	: - ساعت
- زمان سنجش مهارت	: - ساعت
روش ارزیابی مهارت کارآموز:	
۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵٪	
۲- امتیاز سنجش عملی: ۷۵٪	
۲-۱- امتیاز سنجش مشاهده ای: ۱۰٪	
۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی: ۶۵٪	
ویژگیهای نیروی آموزشی:	
حداقل سطح تحصیلات: لیسانس هنر	



فهرست توانایی های شغل

ردیف	عنوان توانایی
۱	توانایی طراحی و تهیه طرح مناسب معرق نی
۲	توانایی تهیه چوب زمینه
۳	توانایی روکش کاری زمینه چوب
۴	توانایی بکار بردن خاتم در معرق نی
۵	توانایی بکار بردن شبه عاج و مواد مصرفی در معرق نی
۶	توانایی رنگ کاری معرق نی
۷	توانایی پرسکاری معرق نی
۸	توانایی ساخت تابلوهای پیچیده معرق نی



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
۲۳	۱۵	۸	<p>توانایی طراحی و تهیه طرح مناسب معرق نی</p> <p>۱-۱ آشنایی با انواع طرح های معرق نی</p> <p>۱-۲ شناسایی اصول رسم طرح بر روی کاغذ</p> <p>۱-۳ شناسایی اصول تفکیک طرح به ابعاد کوچکتر با استفاده از روش جدا سازی نی</p> <p>۱-۴ شناسایی اصول مشخص کردن مکان مناسب بر روی زمینه کار جهت بکار بردن چوب، روکش و مواد مصنوعی</p> <p>۱-۵ شناسایی اصول طراحی و تهیه طرح مناسب معرق نی</p>	
۱۹	۱۵	۴	<p>توانایی تهیه چوب زمینه</p> <p>۲-۱ آشنایی با چوب زمینه و کاربرد آن</p> <p>۲-۲ آشنایی با انواع تخته چند لایه نئوپان</p> <p>۲-۳ شناسایی اصول استفاده از اره دستی (اره دم روباهی)</p> <p>۲-۴ شناسایی اصول برش چوب، تخته چند لایه و نئوپان</p> <p>۲-۵ شناسایی اصول علامت گذاری و برشکاری چوب زمینه</p> <p>۲-۶ شناسایی اصول سنباده کاری بر روی چوب زمینه</p> <p>- آماده کردن رنگ پوششی و یا آستر</p> <p>- آماده کردن نیم پلی استر، سیلر و کیلر</p> <p>- پاشیدن رنگ و مواد پوششی بر روی زمینه کار بوسیله پیستوله یا رنگ</p> <p>۲-۷ شناسایی اصول رنگ کاری چوب زمینه</p> <p>۲-۸ شناسایی اصول تهیه چوب زمینه</p>	
۲۴	۲۰	۴	<p>توانایی روکش کاری زمینه چوب</p> <p>۳-۱ آشنایی با انواع روکش چوبی</p> <p>۳-۲ شناسایی اصول طراحی و ترکیب روکش های چوبی با همدیگر</p> <p>۳-۳ شناسایی اصول نصب روکش بر روی زمینه چوب</p>	



شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
	<ul style="list-style-type: none"> - برشکاری روکش با اره روکش بر - چسبکاری روکش چوبی و زمینه چوب - چسباندن روکش بر روی زمینه چوب 			
۴	<p>توانایی بکار بردن خاتم در معرق نی</p> <ul style="list-style-type: none"> ۴-۱ آشنایی با انواع خاتم و کاربرد آن در معرق نی ۴-۲ شناسایی اصول برشکاری خاتم با استفاده از اره آهن بر ۴-۳ شناسایی اصول طراحی خاتم و درز کردن خاتم های بریده شده با توجه به نقوش مربوطه ۴-۴ شناسایی اصول بکار بردن خاتم در معرق نی - نصب خاتم آماده شده بر روی تخته سه لایه - نصب الگو بر روی خاتم 	۴	۲۵	۲۹
۵	<p>توانایی بکار بردن شبه عاج و مواد مصنوعی در معرق نی</p> <ul style="list-style-type: none"> ۵-۱ آشنایی با شبه عاج و مواد مصنوعی مورد استفاده در معرق نی ۵-۲ شناسایی اصول برشکاری شبه عاج و مواد مصنوعی - آماده سازی شبه عاج و مواد مصنوعی ۵-۳ شناسایی اصول بکار بردن شبه عاج و مواد مصنوعی در معرق نی - چسباندن و نصب شبه عاج و مواد مصنوعی - پرس کردن شبه عاج و مواد مصنوعی بر روی معرق نی توسط پرس دستی 	۴	۲۰	۲۴
۶	<p>توانایی رنگ کاری معرق نی</p> <ul style="list-style-type: none"> ۶-۱ شناسایی اصول بکار بردن رنگ در معرق نی - رنگ کاری معرق با نی با استفاده از انواع مواد رنگی 'آستر و پوششش دهنده ها توسط وسایل مربوطه ۶-۲ شناسایی اصول بکار بردن رنگ در زمینه سازی چوب 	۴	۲۵	۲۹



زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			<p>– رنگ کاری زمینه چوب با وسایل ‘تجهیزات و مواد مربوطه</p> <p>شناسایی اصول بکار بردن مواد پوششی و براق کننده ها در معرق نی</p> <p>– پیستوله کاری با قلم مو زدن چوب معرق نی بوسیله انواع نیم پلی استر ‘سیلر و کیلر</p>	۶-۳
۱۹	۱۵	۴	<p>توانایی پرسکاری معرق نی</p> <p>آشنایی با دستگاه پرس هیدرولیک و انواع آن</p> <p>شناسایی اصول چسب کاری</p> <p>– چسبکاری قطعات کار با استفاده از کاردک و چسب چوب</p> <p>شناسایی اصول پرسکاری روکش چوبی بر روی زمینه کار</p>	<p>۷</p> <p>۷-۱</p> <p>۷-۲</p> <p>۷-۳</p>
۹۷	۸۹	۸	<p>توانایی ساخت تابلوهای پیچیده معرق نی</p> <p>آشنایی با طرح های پیچیده معرق نی</p> <p>– طرحهای ایستاده (محراب)</p> <p>– نمای ساختمان</p> <p>– مینیاتور</p> <p>– طرحهای گره چینی</p> <p>طرح های گل و مرغ</p> <p>تابلوهای تزئینی بر روی میز</p> <p>تابلوهای تزئینی بر روی صندلی</p> <p>تابلوهای تزئینی بر روی میبل</p> <p>تابلوهای تزئینی بر روی پارتیشن</p> <p>تابلوهای تزئینی بر روی کابینت</p> <p>تابلوهای تزئینی دربهای ساختمانهای</p> <p>شناسایی اصول طراحی و تهیه طرح معرق نی</p>	<p>۸</p> <p>۸-۱</p> <p>۸-۲</p>



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : معرق کار با نی درجه ۱

اهداف و ریز برنامه درسی

زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		
			شناسایی اصول تهیه چوب زمينه	۸-۳
			شناسایی اصول روکش کاری زمينه چوب	۸-۴
			شناسایی اصول بکار بردن خاتم در معرق نی	۸-۵
			شناسایی اصول بکار بردن شبه عاج و مواد مصنوعي در معرق نی	۸-۶
			شناسایی اصول رنگ کاری معرق نی	۸-۷
			شناسایی اصول پرسکاری معرق نی	۸-۸



فهرست استاندارد تجهیزات، ابزار، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۱	میز کار (میز نور)		
۲	پاک کن		
۳	مداد		
۴	طرح کاغذ سفید طراحی		
۵	رایید		
۶	گونیا		
۷	پرگار		
۸	نقاله		
۹	شابلون		
۱۰	کاربن		
۱۱	قیچی		
۱۲	چسب نواری (شیشه ای)		
۱۳	مداد تراش		
۱۴	کاغذ شطرنجی		
۱۵	گیره کاغذ		
۱۶	کاغذ پوستی		
۱۷	وسایل کمک آموزشی		
۱۸	پارچه		
۱۹	ماسک		
۲۰	چوب		
۲۱	تخته چند لایه		
۲۲	نئوپان		
۲۳	ورق سنباده		
۲۴	تخته سنباده		



فهرست استاندارد تجهیزات ، ابزار ، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۲۵	تینر		
۲۶	رنگ پوستر		
۲۷	آستر		
۲۸	اره دستی (دم روباهی)		
۲۹	پیستوله		
۳۰	پمپ باد		
۳۱	نیم پلی استر		
۳۲	کیلر		
۳۳	سیلر		
۳۴	قلم مو		
۳۵	وسایل حفاظتی و ایمنی		
۳۶	وسایل کمک آموزشی		
۳۷	روکش چوبی		
۳۸	خط کش فلزی		
۳۹	چسب نواری روکش کاری		
۴۰	انواع خاتم		
۴۱	پیشکار		
۴۲	کمان اره		
۴۳	اره مویی		
۴۴	سوهان		
۴۵	شبه عاج		
۴۶	مواد مصنوعی		
۴۷	صندلی		
۴۸	صابون		



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل : معرق کار با نی درجه ۱

فهرست استاندارد تجهیزات ، ابزار ، مواد و وسایل رسانه ای

ردیف	مشخصات فنی	تعداد	شماره
۴۹	پرس دستی		
۵۰	رنگ		
۵۱	سنباده دستی برقی		
۵۲	مواد سخت کننده نیم پلی استر		
۵۳	دستگاه پرس هیدرولیک		
۵۴	مواد اولیه معرق نی		
۵۵	وسایل و تجهیزات ساخت معرق نی		
۵۶	وسایل حفاظت و ایمنی		